शतरंज जो खेल

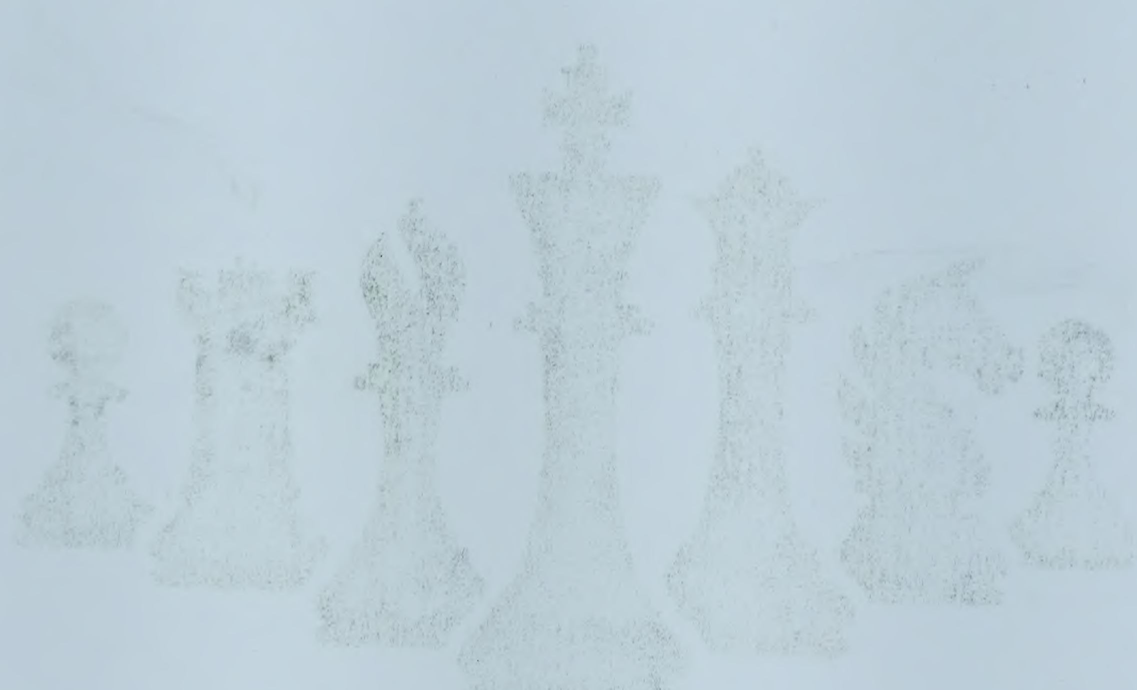
(लघु कहाणियूं)



कमला बुटाणी

"[illegible] [illegible] ਸ਼ਤਰੰਜ"

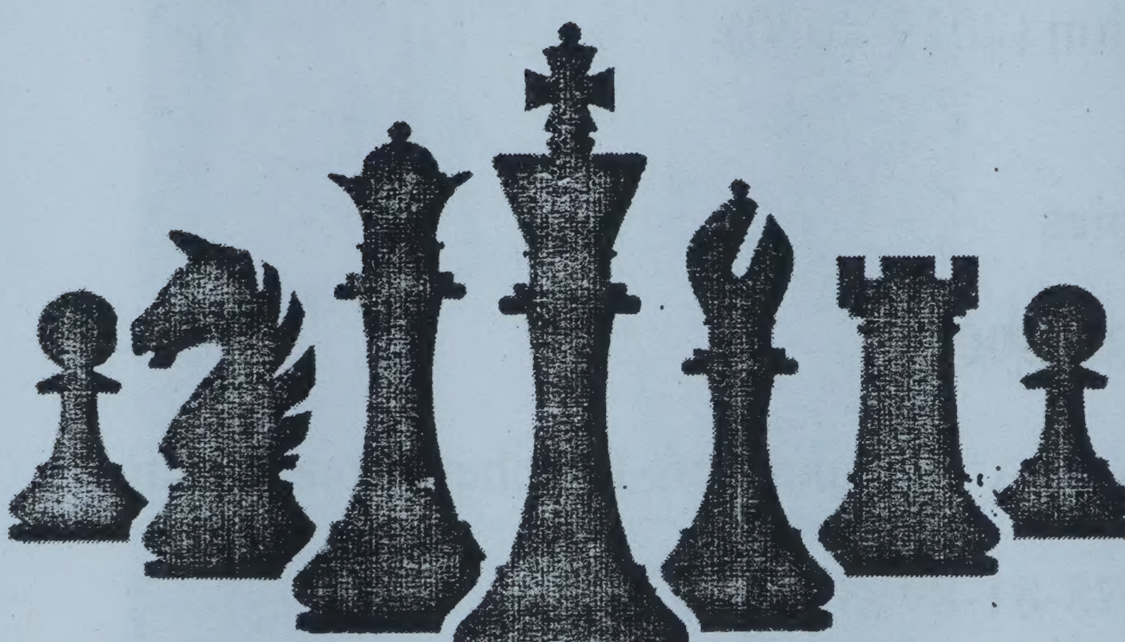
([illegible])



[illegible]

"शतरंज जो खेल"

(लघु कहाणियूं)



लेखिका- कमला बुटाणी

SHATRANJ JO KHEL (Short Stories)

शतरंज जो खेल (लघु कहाणियूं)

Writer:
Kamla Butani
E-19, Madhuban Colony,
Naka Madar, Ajmer 305007
Contact:
+91 63670-93996

Edition:
1st Edition (2019-2020)

Copies:
500 Copies

Price: Rs. 300/-

Publisher: Atin Prakashan, Kutcheri Road, Ajmer

ISBN 978-81-89431-54-4

Cover Design: Bhavishya Yadav

Printer:
Parvati Printing Press, Shanti Nagar, Ajmer
+91 9214803048, 7733083048

پُستڪ پرڪاشن راجستان سنڌي اڪادميءَ پاران
آنشڪ مالي مدد سهيوگ.

हिन किताब खे छपाइण में राजस्थान सिन्धी अकादमी.
जयपुर पारां आंशिक माली मदद मिलियल आहे।

सवा सौ साल सखीअ जे नाम

1895–2020



ब्रह्मनिष्ठ सखी बाबा असूदाराम साहिब
125 जनम् महोत्सव जे शुभ मौके ते जशन

सखी मुंहिंजो दीपक आहे,
जंहिं मिटाया अज्ञान अंधेरा,
कमल जे गुल वांगुर जगत में,
रहिया सभ खां न्यारा।

ब॒ अखर



हिन किताब 'शतरंज जो खेल' में कमला बुटानी हर पीढ़ीअ जे लाइ, प्रेरणा सिख्या, उत्साह ते रोशनी विझन्दे व हर कहाणीअ खे प्रेरणादायक बणायो आहे, जहिं जी हर इन्सान खे हर समय में ज़रूरत पंवदी रहदी आहे। कमला बुटानी साहित्य ते गूढ़हो अभ्यासु करे कलम आज़माई कई आहे।

राजस्थान में अजमेर सिन्धी अदीबनि ऐं सिन्धी सरर्गियुनि सां सदाईं अगि॒रो खां अगुरो पहिंजो नालो कढायो आहे। इनमें लेखिका कमला बुटानी जो नालो सिन्धी साहित्य में कह खां बि अबू॒झो कोन आहे।

कमला बुटानी जूं कहाणियुनि में प्रेरणा, हिम्मत हिन किताब हौसले जी अभिव्यक्ति डि॒सी सघिजे जी। हिन खे पढ़ी हर पीढ़ी ज़रूर फायदो खणंदी। किताब जे छपाइण जे लाइ खेसि शुभकामनाऊं ऐ वाधायूं। हीअ लेखिका जो 12 किताब आहे। इन खां पहिरी हूअ 11 किताब लिखी चुकी आहे, जेके पाठकनि दिल सें पसंद कयो।

दीपावली सदारंगानी,
180/6 शक्ति नगर भांगवावडी अजमेर (राज.) मो. 9214803048
राष्ट्रीय अध्यक्ष- ऑल इण्डिया स्मॉल एण्ड मीडियम जर्नलिस्ट वेलफेयर ऐसोसिएशन,
नेशनल मीडिया फाउन्डेशन,
प्रोपराईटर-तूफानी टक्कर पा. समाचार पत्र डाईरेक्टर समाचार पत्र
उपसंपादिका-मरू प्रहार

लेखक जी कलम मां



'शतरंज जो खेल' लघु कहाणियुनि में हर कहाणी आदर्श ऐं प्रेरणा जो मकसद खणीं सिख्या ॾियण वारियुनि कहाणियुनि जो सजमूओ आहे, कंहिं चयो आहे–

'शतरंज जो हिकु नियम तमाम सुठो आहे
चाल कोई बि हले,
पर पंहिंजा पंहिजनि खे न मारींदा,
काश इहो नियम इंसाननि में बि हुजे हा।।

जीअं त तव्हां खे खबर आहे त कीअं कौरवनि पांडवनि खे पांसे जे खेल में छल कयो त बरबादी मची वई चाहे कोई शतरंज जो केॾो बि वॾो खिलाड़ी हुजे मासूम ऐं इंसानियत जहिड़े इन्सान खे जेको सरल चित्त आहे उन̱ खे मात् ॾेई थो सघे पर नतीजो बरबादी थींदी। कंहिं चयो आहे सरल इन्सान सां कयलु छलु तव्हां जी बरबादीअं जा सभु दर खोले थो छॾे चाहे तव्हां, केॾा बि वॾा शतरंज जा खिलाड़ी छो न हुजो। जीअं खेल में बुद्धिमानी, सुजाॻो, आत्मा जी न्याउ ॾियण वारी ईमानदारी ज़रूरी आहे तीअं 'शतरंज जो खेल' कहाणियुनि में ज्ञान, आदर्श, संस्कार, सुमिरण, धर्म जी ॼाण ऐं मौन जे महत्व खे हर कहाणी मनोरंजक ऐं सवले नमूने 'लघु रूप' में प्रस्तुत करे पाठक खे आनन्दित ऐं ज्ञान–वृद्धि करण में सहायक थियूं थियुनि।

'सुतिरण आत्मा जी खोराक' में एकाग्राचित थी ईश्वर में रमी वञण जोसन्देश आहे त मूर्तिअ खां शान्त चित्त रहण जी प्रेरणा ॾिनी थी वञे 'राममनोहर लोहिया' जो साहसी कदम 'सती प्रथा' जो अन्त हिक इंसानी कुरीतिअ खे तड़े कढ़ण जी आहे जंहिं लाइ अन्याय ॾांहु विरोध में

आवाज़ उथारे समाज से सजग कयो।
'शास्त्रनि जो हकीकी' ज्ञान हिक दफे पढ़ण सां उन में तव्हां ज्ञानी न थी संघदा। 'भगवत् गीता' जेतरा दफा पढ़िबी ओतरा दफा उन जो गूढ ज्ञान मिलंदो।

अजु जो भजु डोड़ जी ज़िन्दगीअ में लघु कहाणी' ऐं उन में समायल ज्ञान ईं कहाणी संग्रह जो उद्देश्य आहे। 'शतरंज जो खेल' बुद्धिमानीअ ज्ञान ऐं जागरूकता सां भरियल आहे पर जेकर मिठो ई मिठो खाइबो त पचाए न सघबो ऐं नमकीन ईं नमकीन खाइबो उहो बि हज़म न थींदो जीअं चयो वियो आहे त कंहिं बि गाल्ह जी घणि असां जे दिमाग़ खराब थी करे सघे त बिच जो, रस्तो चूंडिजे ऐं बुद्धिअ सां कमु वठी जीवन खे रौशन कजे तडहिं ई कहाणियूं दिल ते उफरी ताउम्र असरू छडोंदियूं अहिड़ियुनि कहाणियुनि खे मूं लेखणी डिनी आहे।

पाठकनि जी राइ मुंहिंजे लाइ मुंहिंजी खामियुनि खां जाण कराईंदी जीअं कलम उन पासे ई हलाएं सघिजे इन आशा ऐं विश्वास सां कलम खे विराम थी डियां।

-कमला बुटाणी

फहिरस्त

"शतरंज जो खेल"

इजिप्ट में हिक सम्राट खे शतरंज जो डाडहो शौक हो। डींहं रात बस शतरंज में ई बुडो पिया हूंदो हो। माहिर खिलाड़ी हो। शतरंज रांद कंदे कंदे ई पागल चरियो थीं वियो। शतरंज बि राजनीतिअ जो ई खेल आहे। राजा, हाथीं–घोड़ा सभु चाल जा खेल आहिनि। हिन खे किरायो, हुन खे उधारियो, हिनखे हलाये हुन खें भुलायो ईंएं सभु हलंदो रहंदो आहे। इहा उठा–पटक सभु खेल आहे।

हा, त सम्राट शतरंज जो शौकीन हो। पहरीं त लड़ायुनि में उलझियो रहियो। हाणें बुढ़ो थीं वियो ऐं लड़ाईअ में वञण जी सामर्थ न हुअसि त शतरंज खेलींदो हो। पागल थीं वियो त मनोचिकित्सकनि चयो, हिन जो को इलाज कोन्हें, इलाज आहे हिकु, बस कोई हिन सां शतरंज खडदो रहे। भला हाणें केरू खेले हुन पागल माणहूंअ सां? हिकड़ो त सम्राट मथां वरी पागल, करेलो सो बि निमु चढ़ियो। हर को हुन सां खडण में डिजंदो हो।

छो जो कडहिं बि तलवार कडहिं हलाए विझे या फांसी डई छडे। पर बीमारी इहा त खूब रूपया डियण जा वायदा हुआ। भला रूपए जे लोभ जा लोभीं घटि आहिनि छा? आखर हिकु खिलाड़ी फाथो। डींहं रात शतरंज जो दौर हलियो सजो सालु खिलाड़ी खडे–खेडे आखर पागल थी वियो ऐं अजबु त सम्राट ठीक थीं वियो।

भला पा<u>ग</u>ल सां शतरंज खेलींदा त घणा <u>डी</u>हं होशियारी करे संघदा? पा<u>ग</u>ल जीं चालुनि जा जवाब <u>गो</u>ल्हींदे ऐं <u>डीं</u>दे आखर तव्हां बि त पा<u>ग</u>ल थी वेंदा। इन करे अक्सर ईए थींदो आहे त <u>ब</u> राजनैतिक पार्टियूं लड़दे–लड़दे बिल्कुल हिक जहिड़ियूं थी वेदियूं आहिनि। बस्स भेद रहंदो आहे ताकत जो। मां ताकत में रहीं, <u>बी</u> पार्टी छो?

आखर बचंदियूं आहिनि <u>ब</u> पार्टियूं। पंज साल हिक पार्टीअ खे कुल्हनि ते विहारे–विहारे थकिजी पओ त चओ, ''लहु बाबा हाणें भाउ खे विहारि।'' ''पंज साल भउ खे बर्दाश्त कयो, दरीं भाउ खे लाहियो ईंए जनता खे मूर्ख बणाईंदा रहो।।

"इन्सानी जूण जो कदर समझूं"

कबीरदास समाज सुधारक ऐं ईश्वर जो सन्त राम रहीम में को अन्तर न समझो जाति–प्रथा जो घोर विरोधी ऐं कुरस्मुनि जी निन्दा करण वारो सन्त हो। हू हथु हाज में मुख में राम जो सन्देश डेंई इन्सान खे बुरायुनि खां बचण जो सन्देश था डियनि। हिक डांहुं कबीरदास घिटीअ में लंघनि पिया उन्हनि जे अगियां जालूं पयूं वञनि।

जालूं झुंड में हूयूं उन्हनि मां हिक जेका हाणें ई नई शादी करल हुई वड चटकारे सां साहुरनि या पतिअ जी डिनल सोनी नथ जा जिक्र करे रही हुई सभु जालूं वडे चाह सां हुन जे नथ जी गाल्ह बुधी नथ जे बारे में वधीक चाहे सां हुन सां सुवाल पुछी नथ खे डिसी हुन जी कीमत ऐं करणीअ मे गाल्ह करे नथ खे वर–वर डिसनि पयूं।

हूअं नई नवेली नूंहं बि हुननि खे वर–वर नथ जूं खूबियूं ऐं सूखम–कारीबरीअ खां वाकुफ कराए फखूर पई महसूस करे। कबीरदास हुननि जे पुठियां हलंदा इहो सभु बुधीं रहिया हुआ ऐं चवनि था त इन्साफ संसारी गाल्हियुनि में केडा न रस, रंग ऐं खुबियूं डिसी पंहिंजो वक्त बरबाद को करे इन खां त हुन ईश्वर जो एतिरो देर गुणगान कयूं जंहिं इन्सानी जूण डेर असां खे गुणगान करण जो मौको डिनों आहे। असीं संसारी शयुनि में फाथो पिया आहियूं।

''गुरूअ में अटूट विश्वास''

हिक दफे स्वामी विवेकानन्द किथे उपदेश डेई रहिया हुआ। बुधदड़नि जे विच में हिकु माहिर चित्रकार पिणु वेठो हो। व्याख्यान कंदे चित्रकार खे स्वामी विवेकानन्द बेहद तेजस्वी लगा। हुन पंहिंजी डायरीअ ते हिक पेज ते हुननि जो रेखाचित्र ठाहिणु शुरू कयो। प्रवचन समाप्त थींदे हुन उहो चित्र स्वामी विवेकानन्द खे डेखारियो।

चित्र डिसंदे ई विवेकानन्द हिक दम अजब, में भरिजी विया पुछी वेठा, हिन मंच ते ठीक मुंहिंजे मथे, पुठिया ते जेको चेहरो ठाहियो आहे, तूं जाणी थो उहो कंहिं जो आहे?

चित्रकार चयो,''न-न--!'पर पूरे प्रवचन जे दौरान मूंखे हीउ चेहरो ठीक तव्हां जे पुठियां झिलमिलाईंदो डेखारी डींदो रहियो। इहो बुधंदे ई विवेकानन्द भावुक थी वियो। हुननि रूधें कंठ सां चयो, धन्य आहिनि तव्हां जूं अखियूं!

तव्हां अजु साक्षात मुंहिंजे गुरूदेव श्री रामकृष्ण परम हंस जा दर्शन कराया, जेके दिव्य रूप में हर, प्रवचन में मुंहिंजे अंग, संग रहंदा आहिनि। मां कोन गाल्हाईंदो आहियां उहे ई गाल्हाईंदा आहिनि। मुंहिंजी कहड़ी हस्ती जो मां कुछ चई सघां। हूंअं बि डिसो न माइक अगियां हूंदो आहे ऐं मुंहुं पुठियां! ठीक इहो ई अलौकिक दृष्य हिन चित्र में आहिनि। मां अगियां आहियां ऐं सचुपचु गाल्हाइण वारो मुंहिंजो गुरूदेव पुठियां। गुरू शिष्य में जुगनि खां इहा ई रहस्मयी लीला थींदी रही आहे।

''होटल खे गुरूद्वारो समुझियो''

हिक होटल में हिकु माणहू दाल-रोटी खाई रहियो हो। खाइण खां पोइ जडहिं बिलु डियण जी वारी आई त हुन चयो, मुंहिंजो पर्स घर ई रहिजी वियो आहे थोरी देर में मां अची बिलु चुकाए वेंदुसि। काऊंटर ते वेठल सरदार चयो, काई गाल्ह कोन्हें, जडहिं पइसा अचनि त डेई वञिजो।

माण्हू हुतां हलियो वियो वेटर जडहिं इहो डिठो त हुन काऊन्टर ते वेठल सरदार खे बुधायो ''सांई! हींउ पहरीं बि होटल तां ब टे दफा इएं वियो आहे पर पैसा कडहिं खणी न आयो आहे।

इन ते सरदार चयो, ''हू सिर्फ दाल-रोटी खाई वियो आहे, कोई कोफता,पनीर या सींरा,पूरियूं कोन खाई वियो आहे, हुन ऐयाशी करण लाइ रोटी कोन खाधी आहे, शायद हुन जी का न का मजबूरी रही हूंदी तडहिं त हू बुखियो इन्सान होटल खे होटल न समुझी आयो आहे। गुरूद्वारे में लंगर में पैसा न लगंदा आहिनि, असां खे त हुन जा थोरा मञणु खपनि त हू होटल खे गुरूद्वारो समुझी होटल में आयो।

''मेहनत सां ड॒ूंगर बि ड॒री पवनि''

हिकु कुड़मी सालनि खां न डिहड़ी ब॒नी (खेती) में अन्नु पोखे घर ब॒ार जो गुज़ारो पियो कंदो हो। हाणें हू अची काफी बुजुर्ग थियो ऐं ब॒ढ़ापे ते पहुतो। महांगाईअ जी मार हुन जे वधंदड़ कुटुम्ब ते बि पवण लग॒ी ऐं ब॒डहिड़ो वेठे वेठे कमाई या खेती वधाइण जी का रिथा करण लग॒ा।

बुडहिड़े जे घर जे सामहूं हिकु जबलु हो जेको हुन जी ब॒नी वधाइण में रंडक हो पर जबलु त जबलु आहे हुन खे पहिंजी जाइ तां भला केरू थे हटाए सघियो? पर ड॒ीहों ड॒ीहुं चिन्तन करे बुजुर्ग इन वीचार ते पहुतो त जेकर हिन जबल खे हटायो वञें त पोख लाइ असां खे काफी ज़मीन मिली वेंदी ऐं इरादो ब॒धाए ब॒ारनि खे हिम्मथ ड॒िनी त जबल खे खोटे समतल ज़मीन ठाहे खेती करे थी सघिजे।

सभु ब॒ार बुजुर्ग जी सलाह सां सहमत थी विया ऐं ड॒ीह रांति खोटण जे कम खे लग॒ी विया। हाणें जबल जी मिट्टीअ जो सुवालु उथियो त हीअं केड॒हां वञें। बुजुर्ग चयो, थोरो हलंदे समुंड़ आहे उन में त इहिड़ा सर्वे जबल समाइजी वेंदा। बस पोइ छा हुओ कुछ वक्त खां पोइ जबल हिक समतल ज़मीन में तबदील थी वियो ऐं सजे॒ परिवार जी खेतीअ जो दायरो वधी वियो ऐं परिवार काफी सम्पन्न थी वियो।

"आत्मा जो आवाजु"

राजा हिकु सुन्दर महल ठाहियो ऐं महल जे दरवाज़े ते हिकु हिसाबी गणित जो सूत्र लिखाए इहो ऐलान कयो त हिन हिसाब या सूत्र सां दरवाजो खुली वेंदो। जेको बि हुन सूत्र सां द्वार खोलींदो उन खे मां (राजा) पंहिंजो वारिसु या उतराधिकारी ठाहींदुसि राज जा वडा वडा विद्वान इहो सूत्र डिसी मोटी विया।

कंहिं खे कुछ समुझ में ई न पियो अचे। आखरी तारीख बि अची वई उन डींहुं टे माणहू आया ऐं उन्हनि दाओ कयो त इन पिरोलीअ खे असीं सले डेखारींदासीं।

उन्हनि मां ब त बियनि प्रदेशनि मां हिसाबी पाण सां घणई पुराणा हिसाबी सूत्रनि जा किताब खणीं हाजुर थी विया हुआ पर हिकु जेको साधक वागुंर लगी रहियो हो उहो त कुछ पाण सां न खणीं आयो हो ऐं हुन चयो, मां वेठो आहियां भरसां वेही ध्यान थो कयां तव्हां बई पहरीं कोशिश कयो कामयाब थी विया त सुठो न थियण खां पोइ मां कोशिश कंदुसि।

बई विद्वान तमाम गहराईअ सां दर खोलण जे सूत्र में लगी विया। डाडहीं जफ़ा कशींअ खो पोइ बि हू कामयाब न थी सघिया। आखर में हुननि हुन साधक खे जागाए चयो, त हाणें हू अची कोशिश करे। साधक अखियूं खोलियूं, मोहीदड़ मुस्कान सां महल जे दर डांहुं वधी जीअं ई द्वार खां धिको डिनाई त द्वार खुली वियो। राजा साधक खां पुछियो तो अहिड़ो छा कयो जो द्वार खुली वियो?

साधक चयो, जडहिं मां ध्यान में वेठो होसि त मूंखे अन्दर मां आवाजु आयो त पहरीं चेक करे वठु त को सूत्र या हिसाबु आहे बि या न? उन खां पोइ ई ब्री का बि जफाकशी कजएं।

इन्सान जे आत्मा जो आवाज़ु ई आहे जेको हर समस्या जे समाधान जी चाबी या कुंजी आहे। हर समस्या जो ठीक ऐं सही इलाजु आहे आत्मा जो आवाज़। इन करे हिन खे सदाई बुधिजे ऐं समस्या खां छुटकारा पाइण में देर न कजे।

"संस्कारनि जी पोख"

टेकूराम जी शादी थी। सुहागरात डीहुं सभु थकिजी वञीं सुमहीं पिया हुआ। टेकूराम पहिंजी नई नवेली ज़ाल लाइ हिक थालहु चो त टेई गडिजी खाधो खाऊं। रोटी, मालनि तालनि सां भरियल कमरे में खणी आयो, पत्नि तमाम खुश थी। सजो कमरो स्वादिष्ट खाद्यन जी खुशबू सां भरिजी वियो हो। जडहिं बुई खाइण वेठा त पत्निअ टेकुराम खे चयो, त्वहां पहिंजी माऊ खे बि वठी अचो त टेई वरी बि सुमतीअ चयुसि। "हूंअं बि बुखी हूंदी मूं हुन खे खाईदो कोन डिठो आहे।" टेकुराम अड़े। तूं ज़िद न कर हूंअं थकिजी सुमहीं पई आहे बुख लगंदुसि त पाणहीं उथी खाईंदी।"

माउ डांहुं अखाहु न डिसी सुमतीअ खे दिल ते चोट रसी छाकाण त हूंअं हिक संस्कारी घर जी छोकरी हुई। हुन उन रात ई पहिंजो वीचार बदले टेकूराम खां तलाक वठण जो फैसलो कयो ऐं तलाक खां पोइ बी शादी कई। होडहां टेकूराम बि बी शादी करे छडी। खैर बिन्हीं जी गृहस्थी हलण लगी। सुमतीअ खे ब पुट जावा जिन खे माउ तमाम संस्कार डेई आज्ञाकारी बणायो।

सठि सालनि खां पोइ सुमतीअ चार–धाम यात्रा करण जी इच्छा कई त बई पुट यात्रा ते माउ खे वठी निकता। हिक हंधि हू भाजन करण वेठा त सामहूं हिकु माणहू बुखियो ऐं फटेहाल डिठाऊं जेको खाधे खे लालच जी नज़र सां डिसी रहियो हो। सुमतीअ खे हुन माणहूअ ते दया अची वई हुन पुटनि खे चयो, त हिन बुजुर्ग खे स्नानु पाणी कराए सुठा कपड़ा पहिराए वठी अचो त गडे भोजन था कयूं।

आज्ञाकारी पुटनि ईएं ई कयो जडहिं हू माणहूं सामहूं आयो

त हूंअं सुञाणे वई त हीउ उहो ई आहे जंहिं खे हुन सुहागरात जो ई तलाकु डिनों हो। सुमतीअ हुन खां पुछियो तव्हां जीं हइड़ी हालत कीअं थी?

टेकूराम चयो, ''सभु कुछ हूंदे बि पुट मूंखे रोटी न डींदा हुआ ऐं मुंहिंजो निरादार कंदा हुआ। पोइ मूंखे घर मां कड्हिं छडियो। सुमतीअ टेकूराम खे चयो, इहा गाल्ह त मां उन रात ताड़े वई हुअस त तव्हां बि माउ जो निरादार करण वारा आहियो। जंहिड़ी संस्कारनि जी पोख कबी उछड़ो ई फलु मिलंदो। बुजुर्गनि सां सुठो वंहवारू कंदा त तव्हां सां बि तव्हां जा बार सुठी तरह पेश थींदा।।
माता–पिता वडिड़नि जो आदरू करणु आहे ईश्वर जी शेवा।।

“अनन्त सुख”

जापान में हिकु झेन फकीर हो हुन खे हिक मेजबान रोटीअ ते घुरायो। छहीं मंजिल ते घर में फकीर रोटी खाई रहियो हो ऐं हिकदम धरती धुड़ण लगी। जेके वीहं-पंजवीह माणहू उते वेठा हुआ भजण लगा। डाकण में भीड़ थी वई माणहू ई न मेजबान बि भजी वियो पर पीहं में गपी पियो। तडहिं हुन खे ख्याल आयो त मार! हुन मेहमान जो छा थियो? झट मोटी आयो।

डिठाई त फकीर त अखियूं बंद करे पहिंजी जाइ ते ई वेठो आहे। हुन लाइ त जणु कुछ थियो ई कोन। सजी बिल्डिंग धुडी रही हुई लग पियो इझा किरी इझा किरी पर फकीरू शान्त मुद्रा में ईएं वेठो हो जीअं कुछ थियो ई कोन मेजबान त हुन डाहुं आकर्षित थी वियो। हाणें धरती संदा त धुडदी कोन।

भुकम्प रूकी वियो। फकीर अखियूं खोलियूं ऐं पहिरीं जेका गाल्ह करे पियो उन खे अगियां वधाईदे चवण लगा त मेजबान चयुसि, “माफ कजो! मूंखे त याद ई कोन्हें त असीं छा गाल्हाए रहया हुआसीं? विच में हडी वडी वारदात थी वई सभु खतम थियण ते हो पर हाणें तव्हां बुधायो त सभु भगा पर तव्हां कोन भगा इहो कीअं?

फकीर चयो, तव्हां गलत था चओ। तव्हां भगा मां बि भगुसि, तव्हां बाहिर भगा मां अन्दर तरफ भगुसि। तव्हां जो भजणु डिसण में थो अचे छो जो तव्हां बाहिर भगा पर मां बाहिर न अन्दर डाहुं भगुसि। मुंहिंजो भजणु कंहिं खे डिसण में न आयो, जेकर मूंहिंजे चेहरे खे डिठो हूदंव त समझी विया हूंदा त मां बि भगो होसि।

मां बि हिते कोन होसि अन्दर भजी वियो होसि पर मां तव्हां

गलत पासे भगा हुआ। बाहिर बि भुकम्प हो ऐं अन्दर बि भुकम्प हो। बाहिर भजंदा त भुकम्प ई भुकम्प आहे मां अन्दर अहिड़ी जगह भगुसि जिते भुकम्प कड़हिं पहुचंदो ई कोन।''

उते मां अचल, अडोल ऐं बेडपो थी वेठो रहियुसि छो जो अन्दर में आहे अमृत–गृह जिते मौत वजूद न आहे। भुकम्प जो वजूद न आहे। मां तव्हां खे आजमूंदो थो बुधाया जेकर बाहिर जोखिम नज़र अचे त जीवन में अर्न्तयात्रा शुरू कयो।

संसार में जीअण जा बई तरीका आहिनि भौतिक दुनियावी सुख ऐं आध्यात्मिक सुख। आध्यात्मिक सुख आहिनि– परोपकार दान दया, यज्ञ, भजन, संत्संग ऐं ईश्वर उपासना, शुभ कर्म कंदे, शास्त्र अध्ययन कंदे जीवन जीअणु इहो आहे अन्दरूणीं ईश्वरीय सुख। अनन्त सुख।

''सुमिरण आत्मा जी खोराक''

हिक संत्संगीअ पहिंजी शंका जो समाधान करण लाइ बिए प्रेमीअ खां पुछियो, इहा खबर कींअं पवे त सुमिरण असां जे प्रभुअ ताईं पहुचे बि थो या न?

निष्ठावान प्रेमीअ चयो ''असां सभिनी खे खबर, आहे त मिसरी मिठी थींदो आहे? ठीक आहे न? प्रेमी–हा–हा

बियो प्रेमी ''तव्हां मुंह में मिसरी विझी चाहे घुमो विहो या लेटी पओं भजो डोड़ो या मौन रहो पर जेसीताईं मिसरी मुंहं में आहे तेसिताईं तव्हां जो मुंहं मिठो रहंदो।

रहंदो यां न? प्रेमी, हा–हा रहंदो''। बियो प्रेमी बस उहड़ीअ तरह ई सिमरण आहे' तव्हां हलंदे–चलंदे उथंदे विहंदे खाइंदे–पीअंदे, जागंदे–सुमहंदे कहिं तरह बि सिमरण कंदा त हुन मिसरीअ वांगुर सिमरण बि आत्मा खे मिलंदो रहंदो। मिसरी त सरीर लाइ आहे पर पर सिमरण आत्मा लाइ आहे।''

इहो न आहे त पालथीं मारे अखियूं बूटे ई सिमरण कबूल पवंदो पर हा एकाग्र थीं करण सां सिमरण जो मुल्हु वधे थो। बाकी त कहिं बि अवस्था में सिमरण आत्मा खे मिले हुन खे आनन्द थो प्रदान करे।

मन में सिमरण हूंदो तडहिं त याद रखीं हलंदे चलंदे बि कबो इहो बि उमदो अभ्यास आहे। प्रेमी जवाबु बुधी सन्तुष्ट थीं वियो।

“बदलाव जी लहर”

नूंहरनि जे हूंदे हिक बुडिहड़ी माउ रात जो साडहे यारहें बजे बासण मले रही आहे। बासणनि जो आवाजु नूंहंरूनि जे कननि में ज़हर ओते रहियो आहे। परेशान थी हू पतियुनि जा कन भरे रहियूं आहिनि। “महरबानी करे पहिंजी माउ खे रात देर ताईं या सुबुह जो चईं बजे उथी बासण मलण जी आदत लाइ टोकियो असां जी निंड थीं खराब थिए। वरी पंजे बजे पूजा जी घंटी। असां वञूं कडहां?”

वञों इन्हनि गाल्हियुनि लाइ झले छडियोसि त घर में किल किल नथिए! हाणे वडो भाउ रसोईअ डांहुं वधे थो त नडहे भाउ जे कमरे मां बि अमड़ जी गिला बुधीं हताश थीं हलण लगा त नडहो भाउ बि हिन सां हली माउ वटि आयो।

बई भाउर माउ खे बासण साफ कराइण में मदद था कनि। माउ हुननि खे झले थी, पुट हीउ ज़ालुनि जो कमु आहे छडियो। पर पुट आज्ञाकारी ऐं सपूत हुआ माउ खे कमरे में छडे आया ऐं चयाऊं, अम्मां सुभाणें खां असां खे बि जल्दी उथारिजो त असीं योगा बि कंदासीं ऐं पूजा बि।”

माउ गदगद पई थिए ईश्वर सामत डिएनि। बई पुट रात जो माउ खे बासण रोटीअ खां पोइ ई साफ कराए छडीदा हुआ ऐं जल्द स्नान पाणीं करे पूजा में घिंड –घड़ियालनि सां आरती पूजा बि करण लगा। ज़ालुनि जो डिठो त मिर्च लगी वियुनि। चयाऊं जडहिं तव्हां जी माउ बासण करे थी छड त पोइ तव्हां छो था कयो?

पतियुनि चयो, ‘असां शादी इन करे कई त माउ जे हर कम खे नूंहरू हथु वंडाए सवलो कंदियूं पर का गाल्ह कोन्हें असां जो बि

फर्जु आहे त माउ जी मदद कयूं। अड़े! हूंअं त अंसाजी माउ आहे कदुर केरू बि करे शान्तिअ सां घरू हलणु खपे।

चार, छह डींहं पुट बि मुस्तैद रहिया ऐं हफते खन में घर में बदलाव जी लहर अहिड़ो कमु कयों जो नूहंरू रात जो पतियुनि खां पहिरीं बासण साफ करे रखण लगियूं ऐं सुबूह जो बि साफ-सफाई करे स्नानु पाणी जल्द करे आरती पूजा में शामिल थियण लगियूं। घर जो वातावरण सुर्ग समान थीं वियो।

हर घर जी कहाणी बुधाए थी त माउ जो सम्मान तडहिं घटि नथों थिए जडहिं नूहर हुननि जी इज्ज़त नथियूं कनि पर माउ जो सम्मान तडहिं घटि थो थिए जडहिं पुट माउ जी इज्ज़त न करे पत्नीअ खे वधीक सम्मान डियनि। जनम जो रिश्तो पुटनि जो आहे पहरीं माता पिता-पोइ बिया।।

''माणहूंअ जी कीमत सिर्फ हिकु वोटु''

हिक दफे चणों–जंहिं जी दाल ऐं बेसणु बि तव्हां खाईंदा आहियो। उहो चणों ईश्वर वटि फरियादु खणीं वियो त प्रभु मूंखे जनम डई तव्हां मुंहिंजे लाइ आफत कई आहे।

बनीअ में पोखण खां पोइ माणहू कचिड़ियुनि पननि खे चबाड़े छडींदो आहे जीअं ई कचिड़ा चणां लगंदा आहिनि छोला चई हुन खे बाहि में पचाए ''होले'' बणाए खाईंदा आहिनि। उस में पचण खां पोइ पोख कटे चणा कड़हिं बुखारीअ में रखी कडहिं मुंहिंजा भगिड़ा ठहंदा आहिनि कडहिं जंड में दाल पीसी मैंदो ठही वरी पकोड़नि, पतोड़ ऐं बेसणीं भाजी नमकीन, मठरियूं वगैरह बाहिर में तेल में तरे मूंखे केडी न तसां था रसाइनि, प्रभु मूंखे इन्हनि यातानाउनि खां बचायो।

नारायण भगवान लछमीअ डांहुं निहारींदें मुस्कुराया। लछमींअ चयो, मूंखे त तुंहिंजे सवादु मुंहं में अची पाणीं पियो आणें ऐं तूं थो चवीं त मुंहिंजो जनमु ई न थिए। जनम त उन जो ई सार्थक आहे जेको इन्सान जे कमि थो अचे। तुंहिंजे बिना त रसोई फिकी आहे। तो बिना न मोतीचूर जा लडडू ठहनि न बेसण जी मिठाई।

पकोड़नि ऐं नमकीन बिना त भोजन जी थाल्ही ई फिकी आहे। चणनि जी दाल बिना भाजियूं बि बेसवाद आहिनि, सांई भाजीअ में चणनि जी दाल कड़हीअ में बेसण बिना छा थींदो? कल्पना खां बाहिर जी गाल्ह आहे। माणहुं थो ठहणु चाहीं त अजु माणहूंअ जी किमत खबर अथई छा रही आहे? सिर्फ हिक वोट जी कीमत ई आहे माणहूं ।

''राम नाम रूपी धनु''

हिकु गरीब ब्रहाण पंहिंजी ज़ाल ऐं बारनि सां रहंदो हो पर बिन वेलनि जी रोटी बि हुन खे नसीब न थी संघदी हुई। हिक डींहुं हू ईश्वर खे बाडाईंदे, रूअंदे हू सुमहीं पियो। रात जो भगवान हुन जे सुपने में आयो चयाईंसि, तूं वृन्दावन वञुं उते हिकु ईश्वर भक्त गोसांई नाले सन्त मिलदुई उहो ई तोखे अहिड़ो रतनु डींदो जो तुंहिंजी गरीबी दुर थी वेंदी।

भक्त देर न लातीं ऐं वृन्दावन पहुची सांईअ सां गडियो ऐं सुपने जीं सजीं गाल्ह करे बुधाई। गोसांई त सच्चो भगतु हो सुबूह खां शाम ताई ईश्वर जी उपासना में ई लगो पियो हुंदो हो जेको बाकी वक्त मिलंदो होनि त उन में बि ग्रन्थ लिखण जो कमु कंदा हुआ। गोस्वामीं ब्रहाण खे चयो तुलसीअ जे भरसां जेका मिट्टीअ जीं तह जमी पई आहे उन ते जेका सिर रखीं आहे उन जे हेठां रतनु दबियो पियो अथई, जमीन खोटे रतनु कडहिं खणीं वञुं। ब्रहाण ज़मीन खोटीं रतनु कडहीं गोस्वामीअ खे धन्यवाद डेई हलण लगा।

कुछ परे वञण खां पोइ हुन खे मन में शकु थियो त रतनु मुंहिंजी गरीबी मिटाए थो सघे त भक्त मिट्टीअ में छो दबाए रखियो हो? इन जो मतलब आहे त भक्त वटि रतन खां बि वधीक मुल्यवान शइ हुंदीं। इहो सोचे हू उबते पेर वापस मोटियो ऐं भक्त खे चयाई
'सांई! तव्हां वटि हिन खां बि कीमती शइ आहे छा?

पोइ मूंखे उहा डियो न? भक्त ''पहिरीं हिन रतन खे जमुना नदीअ में उछले अचु। पोइ तोखे खुद ब खुद खबर पइजी वेंदी त हिन खां कीमती शइ कहिड़ी आहे? ब्रहाम्ण वञीं उहो रतनु जीअं ईं जमुना नदीअ में उछलियो त हुन जूं अखियूं खुली वयूं। हू समुझी वियो त गोस्वामीअ वटि जेको राम नाम रूपी धनु आहे उन जे सामहूं हीउ रतनु सचपचु कुछ बि न आहे।''

''मूर्तिअ खां शान्त चित्त रहण जो अभ्यासु''

यूनान में डायोजनिज नाले हिकु नामयारो दार्शनिक थी गुज़ारियो आहे। हुन त पंहिंजे लाइ कड॒हिं घरू ठाहे रहण जी ज़रूरत ई कोन समुझी हुई।

बिख्या पिनी पंहिंजो पेटु पालींदो हो ऐं रात जो बि जिते जाइ सुमहण जी मिली वेंदी हुअसि उते सुमहंदो हो। हिक डी॒हुं माणहुनि डि॒ठो त हू शहर जे चौक ते वेठा देर ताईं पत्थर जी मूर्तिअ खां बिखया पिननि। काफी देर इहो सिलसिलो डि॒सी माणहुनि खे अजबु लग॒ो आखर हू पाण खे रोके न सघिया छो जो बेमतलब दार्शनिक कडहिं अहिड़ी हरकत न कंदा आहिनि।

जड॒हिं काफी देर मुर्तिअ अगि॒यां प्रार्थना करे हू चुप थी विया त माणहुनि पुछियो तव्हां हुन पत्थर जी मुर्तिअ खे छा लाइ प्रार्थना करे रहिया हुआ? छा हीअं पत्थर जी मूर्ति तव्हां खे बिखया डि॒ई सघंदी?

डायोजनिज चयो, हिन मूर्तीअ खां बिखया घुरी मां कंहिं इन्सान खां बिखया न मिलण ते कीअं हिन वांगुर शान्त रहा?

बिखया न मिलण ते कीअं शान्त चित्त रहा इन जो मां अभ्यासु करे रहियो होसि।

"गुरू अर्जुन देव जी शहादत"

धर्म जी खातिर श्री गुरू अर्जुन देव खे गर्म तए ते विहारियो वियो ऐं उन्हींअ ई शाम वापस जेल में बन्द करे छड्रियो वियो। सख्त पहरो लगायो वियो जीअं केरू बि हुन सां गड्रिजी न सघे। उन वक्त चन्दू लाहौर जो नवाबु हुओ।

जहिंजे हुकुम सां इहो सभु थियो हुओ। उन्हींअ रात चंदूअ जी जाल चन्दूअ जो पुटु कर्मचन्द ऐं पुत्रवधु गुरू अर्जुन देव सां गड्रिजण जेल में आया पर सिपाहियुनि हुननि खे गड्रिजणु ई नथे ड्रिनों। बिन्हीं ज़ालुनि पहिंजा जवर लाहे सिपाहियुनि खे ड्रिनों ऐं गुरूअ सां गड्रजण पहुचीं विया।

जड्रहिं चन्दुअ जे परिवार गुरूअ जी अहिड़ी हालत ड्रिठी त ज़ारोज़ार रूअण लगो। इहड़े महापुरूष सां अहड़ो सलूक ड्रिसी परेशान थिया तड्रहिं चंदूअ जी ज़ाल चयो, गुरूजी! मां तव्हां जे लाइ थधों ऐं मिठो शरबत खणीं आई आहियां महरबानी करे हिन खे पी सकार्त कयो। पर गुरूजीअ इनकार कंदे चयो, मां प्रण करे चुको आहियां त मां चंदूअ जे घर जो पाणी बि न पीअदुसि।"

चन्दूअ जी ज़ाल जूं अखियूं भरजी आयूं चयाई, मूं त बुधो आहे त गुरूअ जे घरा कोई खाली हथि न, मोटियो आहे। तड्रहिं गुरूजन चयो, हिन मुखु सां त मां शरबत नथो पीआं पर हिकु डींहु अहिड़ो ईंदो जा तुंहिंजे नाले सां हीउ शरबत हज़ारो माणहूं पिआरींदा ऐं लखें माणहूं पीअंदा, तव्हां जी शेवा सफलु थींदी।

पंजापीअ में इन खे छबील लगाइणु चवंदा आहिनि जंहिं डींहु हर शहर ऐं गोठ में शरबत जी प्याऊ लगाइ वेंदी आहे शहीदी डींहु

गुरू अर्जुन देव जे डींहं ई जहिं डीहुं गुरूअ प्राण त्यागुया हूंदो आहे। तड़हिं चन्दुअ जी पुत्रवधुअ गुरूअ खे वेन्ती कई त महाराज ''सुभाणें तव्हां खे शहीद कयो वेंदो मुंहिंजी वेन्ती आहे त जड़हिं बि तव्हां चोलो छड़ियो त उन डीहुं मुंहिंजो चोलो बि छड़िजी वञें छो जो मां हाणें उहे ताना नथी सही सघां त हूअं डिसो त चन्दुअ जी पुत्रवधु पई थी वञें जंहिंजे सहुरे गुरू अर्जुन देव खे शहीद कयो।

बिए डीहुं जड़हिं हिकु अर्जुन देव खे शहादत डिनी वई त चन्दूअ जी पुत्रवधूअ बि चोलो छडे डिनों।

इहो आहे गुरूअ लाइ सच्चो प्यार के गुरूअ लाइ श्रद्धा न था रखनि पर गुरू आहे मार्ग दर्शक ऐं जीवन सफल बणाइण वारो।।

"सुखी जीवन"

सुकरात हिकु दार्शनिक ऐं ज्ञानी हो माणहू हुन वटि पंहिंजी समस्याउनि खे सुलझाइण लाइ सलाह वठीं कमु कंदा हुआ। सुकरात रोज़ बाज़ार वेंदो हो हर शइ खे ध्यान सां डिसंदो हो केतिरियूं शयूं हूदयूं हुयूं उन्हनि खे डिसी खरीद कुछ कोन कंदो हो ऐं वापस हलियो वेंदो हो। रोज जो हुन जे टाईम–टेबल में इहो कमु शामिल हो।

हिक डींहुं हुन जे शिष्य हुन खां पुछियो, तव्हां रोज़ बाज़ार वेंदा आहियो तव्हां खे का बि शइ पसन्द न ईंदी आहे?
मनु न कंदो आहे त का शइ खरीद कयां?

पोइ तव्हां बाज़ार शयूं डिसण वेंदा ई छो आहियो?

सुकरात चयो, बराबर मां शयूं डिसंदो आहियां पर खरीद न कंदो आहियां, जो मां पाण माणहुनि ते अजबु खाईंदो आहियां त एतिरियूं शयूं जमउ करे हू मुंझनि था।

मां मुंझणु नथो चाहियां जो मुंहिंजूं घुरजूं घटि आहिनि त घणयुनि शयुनि जीं जरूरत बि न आहे।

जरूरत घटि में घटि रखिजनि जीअं उन्हनि शयुनि जो ई इस्तेमाल करे सघूं जेकीं जरूरी ऐं जरूरत मुताबिक आहिनि।।

''शान्तीअ जी प्राप्ति''

हिकड़ो सेठ पंहिंजे धंधे–धाड़ीअ में एडा मश्गल हूंदो हो जो डीहं राति कमु करणू खां पोइ बि हुन खे का फुरसत न मिलंदी हुई। हर वक्त भज–डोड़, चिन्ता–फिक्र।

आखिर हू दिल जो मरीजु थीं वियो। हाणें त हुन खे इलाजु कराइण वञणों ई पियो। हुन खे बेहद शान्तिअ जी जरूरत हुई।

डाक्टर चयुसि, तव्हां खे बाहिर कहिं सुठे आस्थान ते वञी आराम करण खपे, जिते कुदरत जा सुन्दर नज़ारा हुजनि नदियूं झरना गुल, फुल, जबल, वण जहिड़ा कुदरती नज़ारा हुजनि उते शान्त मन सां उन्हनि खे डिसी ई तव्हां खे शान्तीअ जी प्राप्ति थींदी तडहिं तव्हां ठींक थीं सघंदा।

सेठियाणीअ बि चयो, ज़ींउ आहे त जहान आहे, जींउ खुश त जान खुश। सेठ बि सोचियो ठीक आहे वञां थो सभिनी साथियुन, रिश्तेदारनि खां मोकलाए चयाईं, हाणें मोटणु डुखियों आहे, जेकर मां मरी वञा त मुंहिंजो उन हिल स्टेशन ते ई क्रिया–कर्म करे छडिजो। ब साल थी विया सठ कोन मोटियो सभिनी सोचियो हाणें सेठ मरी चुको आहे हुन का खबर न डिनी आहे।

हुन जे गहरे दोस्त जी निंड फिटी पई सोचियाईं सेठ न हृदो त सठियाणीअ सां गडिजी हालु–अहवालु वठी ईंदुसि। पहुतो दोस्त जी ऐड्रस ते। हू त मायूस हो त सेठ सां गडिजणु त मुश्किल आहे सेठियाणीं ई हूंदी पर परयां डिसे त सेठ पियो अचे। हुन जी खुशीअ जो पार न रहियो। हुन चयो, प्यारा! **तो त** पहिंजी का खबर न डिनी पर मां रही न सघियुसि तोखे डिसी त मुंहिंजी दिल बाग़–बाग़ थी वई आहे।''

सेठ बि खुश थियो त दोस्त सुठी दोस्ती निभाई चयाई, यार! पुछु ई न। मां त हिते बेफिक्र थी रहियो पियो आहियां। हाणें मां बिल्कुल तन्दुरूस्त ऐं शान्तीअ में आहियां। सचु आहे शान्त वातावरण में ई शान्तीअ खे प्राप्त थो करे सघिजे। जीवन में घणों मुंझणु अशान्ति ऐं बेज़ारी, बीमारी थी फहलाए।''

"चरक मुनि ऐं नीति"

चरकमुनि दवाउनि जी खोज में झंगलनि में घुमी रहिया हुआ। उन्हनि खे जंहिं दवा जड़ी बूटीअ जी खोज हुई उहा हुननि खे मिली ई कोन रही हुई। तड॒हिं ई हुननि जी नज़र ब॒नीअ में हिक गुल ते पई।

चरक घणनी गुलनि जे गुणनि-अवगुणनि जी जांच कई हुई पर हीउ त को नई-प्रजातीअ जो गुल हुओ, हुननि तो मन पियो करे त हुन गुल खे पटे खोज कयां पर पेर अगि॒यां वधीं गुलु पटण जी जुरत ई न पिया कनि। उन्हनि खे कीबाईंदो डि॒सी हुननि जे हिक शिष्य चयो, गुरूदेव! तव्हां आज्ञा डि॒यो त मां ई गुलु पटे आणें डि॒यांव?

चरक, गुल त मूंखें खपे पर मालिकु किथे नजर नथो अचे। शिष्य गुरूदेव का शइ जेकर कंहिं जे कम जीं आहे त उहा खणणु चोरी थींदा आहे पर गुलु गुलु त सुभाणें पाणहीं मुरझाइजी किरी पवंदो। हिन खे पटण में कहिड़ो हिजाबु? वरी गुरूदेव! तव्हां खे राज॒ आज्ञा प्राप्त आहे, तव्हां किथा बि वन-सम्पति बिना कहिं जी आज्ञा जे खर्णी था सघो।"

गुरू चरक शिष्य डा॒हुं निहारींदे चयो, राजआज्ञा ऐं नैतिकता नीतिअ में फरकु आहे जेकर असीं कहिं जीं सम्पतिअ खे हकु समुझी वंहवार में आर्णींदासीं त माणंहुनि में आदर्श कींअं पैदा करे संघदासीं? एतिरो चई चरक बनीअ जे मालिक जीं गो॒ल्हा में हुन कुड़मीअ जे घर पहुतो हुन खे गुल जे बा॒रे में बु॒धाइयाई त हुन खुशीअ सां गुल खर्णी वञण जीं इज़ाजत डि॒नर्सि।

उन खां पोइ चरक शिष्यनि समेत वरी ब॒नीअ ते आयो ऐं गुलु पटे पाण सां खर्णी वियो पोइ हुन जे गुणनि-अवगुणनि जी जांच करे उन जी दवा ठाहीं जेका बीमारनि लाइ कारगर सिद्ध थी।।

"शास्त्रनि जो हकीकी ज्ञान"

हिकु नौजवान ब्रहाण केतिरनि वरिहयनि ताईं काशीअ में विद्या हासुल करण बइद घर वापस आयो। जेतोणिक हू वडो विद्रान ऐं शास्त्रनि जो जाणू हो उन हूंदे बि संदसि डींहं डाडहा डुखिया कटिजी रहिया हुआ। संदसि दुखी हालत डिसी मांणहुनि हुन खे राजा पटि वञण जी सलाह डिनी जो राजा तमामु धर्मात्मा ऐं दयालु हो।

ब्राम्हण राजा वटि वियो राजा हुन जो सुठो आदर-सत्कार कयो पोइ हथ जोड़े चयाईं ब्रहाण देव! मूंहिंजे लाइकु का शेवा हुजे त बुधायो। ब्राम्हण चयो, "राजन! काशीअ में केतिरनि वरिहयनि ताईं रही मूं शास्त्र विद्या हासुल कई आहे। गीता जे श्लोकनि जो सही-सही अर्थ करे समुझाइण वारो तव्हां खे मूं जहिड़ो विद्रान कोन मिलंदो।

मुंहिंजी इच्छा आहे तव्हां खे अर्थ समेत गीता बुधाया। राजा खुश थी चयो, बराबर! तव्हां जहिड़े विद्रान खां गीता बुधणु त मुंहिंजो खुशनसीबी थींदो, पर तव्हां हीअं कयो अञां थोरा डींहं बिया गीता जो पाठ कयो। ब्रहाण खे राजा जो मुश्कणु ऐं इहे लफज चङा न लगा। दुखी मन सां घर आयो। रस्ते में वीचार कयाईं त बियो दफो गीता पढ़ण में कहिड़ो नुकसान आहे?

सो हुन वरी गीता पाठ कयो उन खां पोइ वरी राजा वटि वियो। राजा वरी सागिया अखर ब्राम्हण खे चया, तव्हां अञां कुछ डींहं बिया बि गीता पढ़हा। उहो ब्राम्हण टियों दफो चोथों दफो राजा वटि वियो पर राजा हुन खे सागियां अखर चया अञां गंभीरता सां गीता पाठ कयो। ब्रहाण खे राजा ते गुस्सो त डाडहो आयो पर सोचियाईं राजा हर बार इहा गाल्ह छो थो चवे? ईंएं चवण जो

संदसि मतलब छा आहे?
तंहिं हूंदें बि हुन इहो–जरूर कयो त गीता जे हर श्लोक जो मतलबु डाडहें ध्यान सां गंभीरता सां पढ़ियों ऐं उन ते गूढ़ वीचार कयों।

हिक डीहुं हू पड़हंदे–पड़हंदे पाण खे चवण लगो ''धिकार आ मूंखें पांरग खे शास्त्रीन जो ज्ञाण थीं समुझा। धन, ईमान ऐं इज्ज़त जे लालच सां मां हर–हर राजा वटि थो वञां। जेके राजाउनि जा महाराजा आहिनि उन्हनि वटि नथो वञां?

कूड़े धन जीं इच्छा करे सच्चे धन जीं लोक–परलोक सुधारण जीं कोशिश नथो कयां। इहो सोचे हुन संसार जो त्यागु करे छडियो ऐं स्मरण–भजन में लगी वियो।

केतरा डींहुं थीं विया जडहिं राजा खे ब्राम्हण ज़ो दर्शन न थियो त राजा बाम्हण जीं गाल्हा कंदे हुन जीं कुटिया ते वञीं पहुतो। वेंदे ई वञीं प्रणाम करे चयाई ब्राम्हण देवता मां तव्हां खे बार–बार वापस मोटायो इन लाइ मूंखें माफ कजो।

इन्सान में ग्रन्थ पढ़हीं उन्हनि में वैराग ऐं भक्ति, ईश्वर डांहुं प्यार न जागे अहिड़े पढ़हण सां फाइदो ई कहिड़ो? श्री भगवत गीता जो भेद हाणें तव्हां समुझियो आहे तव्हां खे बार–बार प्रणाम आहे। हाणें तव्हां मूंखे गीता जो सही अर्थ समुझाए सघंदा।।

''साधना सफल थी''

हस्तीना पुर जे झंगल में ब साधक पंहिंजी नित्य–साधना में लीन हुआ। उतां हिकु देवर्षि पधारियो। बि॒न्हीं साधकन हुन खां पुछियो
''देवर्षि! तव्हां देव–लोक में वञों था त मोटंदे भग॒वान खां पुछ्दां अचिजो त असां जी मुक्ति कड॒हिं थींदी?

हिक महीने बइद देवर्षि आयो ऐं हुन हिक साधक खे चयो, ''प्रभुअ चयो, आहे त तव्हां जी मुक्ति पंजांहु साले पोइ थींदी।

इहो बु॒धंदे हुन साधक खे अजबु लगो॒ हुन सोचियो त मूं ड॒हनि सालनि खां तपस्या कई कष्ट सठा बुखियो–प्यासो रहियुसि, सरीर खे तसां डि॒नीं मुंहिंजी मुक्तिअ में अञां पंजाहु साल देर आहे।

हू निरासु थी वियो ऐं वापस पंहिंजे परिवार सां वञीं मिलियो। देवर्षि बि॒ए साधक खे चयो, ''प्रभुअ मूंखे चयो, आहे त तव्हां जीं मूक्ति सठि सालनि खां पोइ थींदी।

साधक बु॒धो ऐं सामत जो साहु खंयो। हुन सोचियो जनम–मरण जी मुक्तिअ जी हिक सीमा त थी। मूं ड॒हनि सालनि में जेका तपस्या कई, कष्ट सठा, सरीर खे तसां डिनी उहा सफल थीं हुन खे सन्तोष थियो। हुन जी तपस्या निष्फल कोन वई। इन खां पोइ हू वडे॒ उत्साह ऐं लग॒न सां प्रभुअ जे ध्यान में लगी॒ वियो। सच्चे साधक जीं तपस्या सफल थीं।

''जीवन जो नियमु''

हिकु विद्वान हो हिक डीहुं हुन जो दोस्त वरहियुनि खां पोइ हुन सां गडिजण आयो हिक बिए खे प्रणाम करे हू मनु जूं गाल्हियूं करण वेठा। मित्र चयो मां तव्हां जे पुराणे मित्र सां गडिजी आयो आहियां। उन्हें तुहिंजे वारे में कुछ गाल्हियूं चयूं आहिनि जेके तोखे बुधाइणु थो चाहियो।

विद्वान चयो, ''पंहिंजे गाल्हियूं बुधाइण खां पहिरीं कुछ वक्तु तरसु ऐं मुंहिंजे टिन सुवालन जे अर्थ खे समुझी जेका चवणु ठीक हुजे त मूंखे बुधाइजि न त रहणु डिजाई। उहे टे आहिनि सचु, भलाई ऐं उपयोगी। पहिरियों त तोखे विश्वास हुजे त गाल्ह सचु आहे त चइजि।

मित्र चयुसि ''न'' मूं त बस जेकी बुधो हो सो ई चई रहियो होसि। बी गाल्ह ''भलाई'' जेका गाल्ह मित्र जे बारे में चई रहियो आहीं! उन्हे में हुन जी भलाई आहे छा? ''भलाई त घटि, हिन जे उबतड़ बि थी थो सघे।'' टियो ''उपभोगी,'' मूंहिंजे मित्र लाइ उपयोगी आहे छा?

मित्र को जवाबु न डिनों। विद्वान चयो, अहिड़ी गाल्ह जंहिं में मुंहिंजी रूचि न आहे अहिड़ी गाल्ह न चउ, न मां बुधो। सुखी जीवन जो नियमु आहे त असीं गैर–ज़रूरी गाल्हियूं न बुधूं, इन सां वक्त जी बचत, मन जी शुद्धि, एणें सभिनी जो भलो इहे टे गाल्हियूं सफल थी वेंदियूं। इन सां समुझण खपे त कंहिं जी चुगली न कयूं न बुधुं। याद, रखूं त अहिड़ा दोस्ती न रखूं जंहिं सां चडी–भलो इन्सान बदनाम थी वञें। संगु सदा सुठो कयूं ऐं मथियूं टई गाल्हियूं ध्यान में रखूं।।

“वीह साल नड्ही”

हिक महिला फोटो स्टूडियो में फोटो कढ्हाइण वई। फोटोग्राफर जडहिं फोटो पियो कडहिं त चयाई, “मैडम तव्हां मुख ते थोरी मुस्कुराहट आणियो त तव्हां जे फेस ते ज़ान अचीं वेटो चेहरो फ्रेश डिसण में ईंदो ऐं तव्हां खे पंहिंजी शिकिल दिलकश लगण लगदीं।”

महिला कंहिं आफीस में बास हुई ऐं सभिनी ते रौब रखण लाइ हुन जे सुभाव में संजीदगी अचीं वई हुई। महिला हिते बि बूथु सजाए वही रही हुई। महिला मुस्कुराए फोटोग्राफर खे डेखारियो फोटोग्राफर वरी बि चयो त मैडम, अञा बि।

ईंएं कंदे महिला जो चेहरो बहकी वियो ऐं फोटोग्राफर खुश थी चयो, मैडम! हाणें तव्हां उम्र खां वीह साल नंडहा पिया नज़र अचो। ईंएं चवंदे हुन फोटो कडहीं वरतो। फोटो सुठो निकतो! महिला खे बि विश्वास ई न पियो अचे त को ह हुन जो फोटो आहे, वाकई हूअं हंसमुख केर चेहरे में वीह साल नंडही नजर पिउ आई। महिला फोटोग्राफर खे मन ई मनू धन्यवाद डिनी जो हुन हुन खे मुस्कुराइण जी ट्रेनिंग डिनी।

बिए डींहुं जडहिं महिला आफीस वई त सभिनी हुन जो टिड़दडु चेहरो डिसी वाकई हुन खे बदलियलु महसूस कयो ऐं चयो त मैडम! तव्हां त वाकई वीह साल नंडहा डेखारी रहिया आहियो। जडहिं महिला इन जो राज़ खोलियो त सभिनी खे खुशी थी।

खास को महिला खो हाणें मुस्कुराहट जो महत्व जी खबर पई। आफीस में बि मुस्कुराहट सां हर कमु सवलो ऐं आसान थी

वियो सभु टैनशन मुक्त थी खुशीअ सां कमु कंदा हुआ ऐं मुस्कुराईदड़ चेहरो सभिनी खे लुभाईदो बि हो। महिला खे जिन्दगीअ जो मुस्कुराहट सां रहण जो राजु खबर पवण सां हुन जो जीवन सफल थी वियो।

"राम मोहन राय जो कदमु"

हिक बा॒र जो लालन–पालन हुन जी वडी॒ भाजा॒ईअ कयो। बा॒रू वडा॒ थियो हुन खे विदेश पढ़ण लाइ मोकिलयो वियो। जड॒हिं छोकरो वापस देश पहुतो त खबर पियसि त न ई हुन जो भाउ न भाजा॒ई जीअंरा आहिनि।

थियो हींअं जो वड॒ भाउ जे मरण खो पोइ हुन जी ज़ाल जेका छोकरे जी भाजा॒ई हुई जहिं हुन खे भाउ जो नीहुं डि॒नों हो उन्हें खे माणहूं जबरदस्ती पतिअ सां सती थियण जी ज़ोर–जबरदस्ती करे रहिया हुआ। जड॒हिं त जाल सती थियण लाइ तैयार न हुई पर हुन जी कंहिं न बु॒धी।

ढ़ोल–नगाड़नि जी आवाज़ में हुन स्त्रीअ जो आवाजु दबि॒जी वियो हुन खे घसीटे मसाण ताईं वठी विया ऐं पतीअ जी बरंदड़ चिता में साड़े छडि॒यो। ॾडद मन्त्र पढ़ी रहिया हुआ ऐं स्त्रियूं सती मैया जी जय जा नारा लगा॒ए रहियूं हूयूं सभु हुन स्त्रीअ खे आग जे हवाले करे पहिंजी सफलता जी खुशी मलहाईंदा घर मोटी विया।

मर्थीं घटना लगभग सौ साल पुराणी आहे। सुबह जो गा॒ठ वारनि हुन स्त्रीअ खे नग्न–अवस्था में झड़ियुनि जे पुठियां लिकंदो डिठो त वरी बी॒हर गो॒ठाणो उते आया ऐं हुन औरत खे वरी अग्निअ में जलाए इहो पको कमु करे त हाणें हूंअं जिन्दह न आहे वापस मोटी वियो। हुन भाभीअ जे डे॒र जो नालो हो राजा राम मोहन राय जंहिं जबरदस्ती सती थीयण साड़ण जी प्रथा जो विरोध कयो।

उन जमाने में स्त्रीअ जो पतीअ बिना को वजूद न हो इहो डि॒सी औरतूं बि सती थियण लाइ अजु॒ खुद तैयार थीं वेंदियूं हूयूं। इहो हिक धार्मिक चलन थी वियो हो। पर इहा प्रथा स्त्री जात लाइ अभिशाप हुइ जीअरें सड़णु कंडो दुखदाई ऐं कूर प्रभा जो प्रमाण आहे इहो महसूस करे राजा राम मोहन राय हीन रिवाज जो विरोध ा कयो।

जंहिजे कर अजु॒ केतिरियूं भाजा॒यूं ज़िन्दह आहिनि। समाज में हिन प्रथा जो केडा॒ न विरोध थियो हूंदो इन हूंदे बि राजा राम मोहनराय इन थे तेड़े कढ़ायो। अजु॒ राजा राम मोहनराय खे असीं भुलजी विया आहियूं पर समाज खे इन करीतिअ खे तड़े कढ़ण लाइ उन्हनि जो सदा आभारी रहणु खपे।

छो जो घणियूं अहिड़ियूं औरतूं हुयूं जेके सती थियण लाइ मानसिक तौर सां तैयार न थींदियूं हुयूं त अजु॒ बि समाज में केतिरियूं कुरीतियूं कुरस्मुं धर्म जे नाले हली रहियूं आहिनि पर इहे कुरीतियूं हटाइंदो केरू? हर इन्सान जो फर्जु, आहे त जंहिं गा॒ल्ह में अन्याय नजर अचे उन जे विरोध में आवाज उथारे।''

"ढ़गु बदलियूं"

अज़ कंहिं खो बि पुछु चवंदो, मां दुखी आहियां मूंखे रस्तो डेखारियो। ओशो जों चवणु आहे त दुख जो कारण आहे त हेतिरो कुछ मिलण खां पोइ बि केरू राजी कोन्हें।

दुख इन्सान जी आकांक्षा जे र आहे तव्हां वटि डह हज़ार रूपया आहिनि तंहिं में सुखी न आहिया जो चवंदा त पाड़ेसरीअ वटि वीहं हजार आहिनि त मूं वटि बि हुअणु खपनि। ओशो चवनि था त हू कंहिं वटि मेहमान थी विया हुआ। धनवान मेजबान हुननि खे एयर पोर्ट ते वठण आयो साणु ज़ाल बि हुअसि। डाडहा उदास हुआ। जडहिं बि हू वठण ईंदा हुआ त खुश हूंदा हुआ। उदासी डिसी ओशो पुछियुनि कहिड़ी गाल्ह आहे?

पत्नीअ चयो, हाणें तव्हां न ई पुछो त सुठो हिननि जे हिसाब सां पंज लख नुकसान थी वियो आहे। हिन जेब हिसाब सां छा मतलबु?'' मुहिंजे हिसाब सां पंज लख फाईदो थियो आहे ऐं हिननि जे हिसाब सां पंज लख नुकसान! ओशो मामलो छा आहे?

पतिअ चयो हीअं पंहिंजो ई ज़िदु लगाए वेठी आहे। हडहां मूंखे पंज लख नुकसान थी वियो आहे। ओशो, मूंखे पूरी गाल्ह बुधायो। हुननि चयो, को धंधो कयो हो, डह लख मिलण जी आशा हुई पंज ई मिलिया।

डह लख पक मिलणा हुआ मिलणु बि खपनि पर, कोन मिलिया पंज लख ई मिलिया। हाणें केरू ठीक चई रहियो आहे,? बई ठीक चई रहिया आहिनि। पंज लख कोन मिलिया त दुख थी

रहियो आहे, पंज लख मिलिया उन जी खुशी ई कोन्हें उन्हे जो सुख बि न भोग रहिया आहिनि। जीवन खे डिसण जो ढ़ंग बदिलियूं कल्ह कांहिं गारि डिनी वक्त गुज़रंदे बि गार भुलजे नथी, जख्म खे भरणु नथा डियूं। हर वक्त दिमाग में हुन गारि छो डिनी ईएं छो थियो? कींअं बदलो वठां? छा कयां छा न कयां?

दुखी थियण सां मथे में सूर थो थिए त उन दुख सां राजी रहो जो दर्द थियो आहे दुख ऐं टैन्शन खा।

दुख भुलजी वञें त दर्द बि दूर थी वेंदो। तव्हां महसूस कंदा त दुख मिटाइण जी कला तव्हां जे हथ में आहे।

"जहिड़ो वंहवारू तव्हां चाहियो था"

हिक वक्त जी गाल्ह आहे। मगध जे हिक वापारीअ खे वापार मां तमाम फाइदो थियो। फाइदे थियण ते धन-दौलत मिलण ते त हर कंहिं खे अहंकार थींदो आहे पर हिन खे थोरो वध ीक ई थियो। अहंकार सां वंहवार बोल-चाल, गाल्हाइण जो ढ़ंगु ई मटिजी वेंदो आहे।

इन जो असरू इहो थियो जो हुन जे परिवार में बि अहंकार अची घरू कयो। सभिनी जी वृति पहिंजे-पहिंजे नमूने वई मटिजंदी। जहिं सां हुननि जा वीचार हिक बिए जे वीचार सां टकराइण लगा ऐं सभु हिक बिए खां किनारो करण, खंडरो गाल्हाइण ऐं कन-लाटर करण लगा। घर जो सौहार्द जहिड़ो वातावरण वियो कड़वहाट में मटिजंदो घरू वियो नर्ग जो रूप धारण कंदो।

वापारी दुखी थी वियो। हुन जो मनु किथे न लगदो हो। सोचींदो किथे भजी वञां जिते सुग हुजे। अहिड़ा वीचार करण वारे जे मन में वेराग वृति अची वेंदी आहे वेराग वठण जो चाहना वधण लगदी आहे अहिड़े ई वक्त हू कंहिं सन्त महापुरूष या बुर्जुग जी शरण में वेंदो आहे। हू वापारी बि पंहिंजी दांहं खणी भगवान बुद्ध वटि वियो चयाई, भगवान! मूंखे हइड़े नर्ग मां कढ़ण जो उपाउ बुधायो।

बुद्ध गम्भीर वाणीअ में चयो, इन्सान खे कड़हिं पलउ छडाए भजी वञणु न खपे। हिक गाल्ह जो ध्यानु रखे त जहिड़े वंहवार जी तव्हां आशा या अपेक्षा रखो था उहड़ी वंहवार ई तव्हां

कंहिं बिए सां बि कयो। जंहिड़ो कंदओ उहड़ो ई वंहवारू तव्हां खे मिलंदो। इन सां घरू समाज, देश ऐं राष्ट्र बि सुर्गु बणिजी वेंदा। भगवान–बुद्ध जी शिक्षा बुधी हू घर वियो ऐं पंहिंजी पंहिंजी भुल महसूस करे खुद खे अहंकारी वंहवार खां आजो कयो ऐं पोइ सजा परिवार बि बुरी वतिअ खां आजो थियो ऐं घरू अगु वांगुर सुग थी पियो।।

''सभु मिठो ई मिठो थो लग''

हिक गोठ में हिक औरत रहंदी हुई जंहिं जो चइनि सालनि जो पुटु हो हूअ स्त्री गुरू नानिक–सच्चे पातशाह जो सिमरण कंदी हुई। हूअ चाहींदी हुई त हुन जो पुटु बि नढ़पण खां ई सिमरण करणु शुरू करे जीअं वडा थे गुरू नानिक वांगुर ईश्वर जो प्यारो थिए।

सुबूह जो चई बजे उथी पाण त सिमरण कंदी हुइ पुट फरीद खे बि उथारे चवंदो हुई त तूं बि सिमरण कर। बारू नंढ़ो चवंदी, अम्मां! मूंखे निंड थी अचे। हिकु दफो ब दफा चार दफा उथारियंइसि त बि चवे अम्मां! मूंखे निंड थी अचे।''

आखर माउ दुखी थी चयुसि, नव महीना पेट में निंड कयइ, नव महीना गोद में निंड कयइ, नव महीना झूले में निंड कयइ हाणें उथी नामु जपि। हिक डींहुं फरीद चयुसि। चडो अम्मां मां नामु थो जपियां त रबु मूंखे छा डींदो?

माउ चयुसि, तोखे रोज गुड़ डींदो। हाणें गुड़ जीं चाहत में हू जप करण लाइ राजी थियो। माणसि फरीदे जे उथण खां पहिरीं विहाणें हेठां गुड़ रखी छडींदी हुई फरीदा गुड़ खाईंदो ऐं नामु जपींदो। कुछ वक्त खां पोइ हिक दफे माणसि खे कंहिं बिए गोठ में पके वञिणों पियो।

फरीदे लाइ रोटी त ठाहे वई पर गुड़ रखणु भुलजी वई। बिए डींहुं हुन खे अचिणों त हा पर कंहिं कम सां हुन खे बियो डीहुं बि तरसिणों पियो। हाणें त माणसि खे गणती लगी त फरीद खे गुड़ न मिलियो त हू त भगवान ते विश्वास ई न कंदो।

हथ जोड़े बाडाए चवण लगी सच्चा पातशाह हाणें मुंहिंजी लज़ रखु गुडु न मिलण सां फरीदो न जप कंदो न तव्हां ते विश्वास हाणें संभु तव्हां जे हथ आहे। हेडहां फरीदो जीअं उथियो त डिसे त ताक में गुडु पियो आहे, विहाणें हेंठां बि गुडु पियो आहे ऐं चुल्ह वटि बि गुडु पियो आहे।

जडहिं माउ आई त माउ जे गले में झूले डाडहों खुश थियो। चयाईं अम्मां! अजु त रब मूंखें एतिरो गुड डिनों आहे जो घणां ई डींहुं हलंदो। मां त घणईं डींहं खाईदो रहंदुसि। माउ ईश्वर जा शुकराना मञियां। फरीदा जडहिं बारहनि सालनि जो थियो त सिमरण करण घर छडे हलियो वियो वरी चोवींहनि सालनि जो थी घर आयो। हर वक्त लिखंदो रहंदो हो। माउ पुट लाइ घणई माल-मिठायूं ठाहियूं। खाधो खाई वरी लिखण लगदो हो।

हू त विद्वान थी वियो हो। माउ चयुसि ''पुट! तोखे खाधो कींअं लगो, तुंहिंजे लाइ मिठा माल ठांहियमि मिठा चावर कींअं लगइ, नमकीन कींअं लगइ?''

फरीदा चयो, 'अम्मां। तो नढ़पण में इ अहिड़ो मिठो खारायो, अहिड़ी आदत विधी जो हाणें सभु मूंखे मिठो ई मिठो थो लगु। मूं त सभु मिलाए खाधो सभु मिठो हो।''

परमात्मा जे नाले में शक्ति आहे। फरीदा वडा विद्वान बणियों। केतिरियूं बाणियूं लिखियल आहे। असां सभिनी जो फ़ज़ आहे त जींअं कमु; खाधो; उथणु; विहणु जरूरी आहे तीअं ईश्वर जो नाम जपण बि जरूरी समझी हुन जो नाम वठं।

जंहिं असां खे ऐडा सुख डिना आहिनि। फरीदे जी माउ धन-भाग आहे जंहिं पुट खे सिमरण जी आदत विझी ईश्वर डाहुं लाड़ो लगारायो।।

''बेमन भगवत–भजन बि सार्थक''

प्रभुदत ब्रहाचारी ईश्वर भक्त हो। जेल में हू कुछ कैदियुनि सां वेठो हो। उन्हनि मां हिक उन्हनि खां सुवाल पुछियो, ब्रहाचारी जी! असां खे समझ में नथो अचे त तव्हां कडहिं–कडहिं बेमन बि, श्री कृष्ण गोविन्द हरे मुरारी! हे नाथ नारायण वासुदेवा! चवंदा आहियों इन मां कहिड़ो फाइदो? इन मां छा थींदो? नाम त एकाग मन सां जपियो वञें तडहिं ई कारगार आहे। जेल में कैदियुनि खे नोड़ी वटण तो कमु डिनों वियो हो।

गाल्हाईंदे नोड़ी बि वटे रहिया हुआ। ब्रम्हचारीअ जवाबु डिनों ''जडहिं तव्हां नोड़ी वटींदा रहंदा आहियो तडहिं छा तव्हां जो मनु सिर्फ नाड़ी वटण में ई लगलु, हूंदो आहे या कुछ सोचींदा बि रहंदा आहियो?''

घणई गाल्हियूं सोचींदा रहंदा आहियूं, मन त भिटकंदो ई रहंदो आहे।''

हां! त पोइ इन हालत में कमु पूरो थी वेंदो आहे''

''हां! कमु त पूरो, थी वेंदो आहे।''

''तव्हां रोटी खाओ था तडहिं छा एकाग्रचित थी भोजन में ई तव्हां जो ध्यानु हूंदो आहे? ''न, मनु त भिटकंदो ई रहंदी आहे।;;

''पोइ पेटु भरण में का कमी रहिजी वेंदी आहे छा रोटी त मुंहं सां खाधी वेंदी आहे, पेट भरण सन्देह न आहे।''

ब्रहाचारीअ वर पुछियो, जडहिं तव्हां स्कूल कालेज में

पढ़दा हूंदा त तव्हां जों चित हिकदम लेकचरार में ई लगल हूंदो हो या व्याख्यान बुधंदे-बुधंदे मन कुछ बियो बि सोचींदो हो?

मनु त घणईं गाल्हियूं सोंचींदो हो।'' पोइ व्याख्यान बेमन बुधण में बि तव्हां पास त थी वेंदा हुआ न?

''हा, पास त थी वेंदा हुआसीं।''

ब्रहमचारीअ चयो, ''अहिड़ीअ तरह असुल गाल्ह हीअं त बिना मन जे मुख मां बि कड़हिं नामु या शब्द नथा निकरी सघनि। मन जूं घणई शक्तियूं आहिनि। हिकु मनु त संकल्प-विकल्प कंदो ई रहंदो आहे। पहिंजी शक्तिअ सां हू इन्द्रियुनि खां कमु कराइंदो ई रहंदो आहे। बिन मन जी मदद जे अखियूं डिसी नथियूं सघनि, कन बुधी नथा सघनि ऐं वाणी-वाणी उच्चारित करे नथी सघे।

मन जो सहारो त इन्हनि खे बि खपे।'' मन न बि लगे त बि अभयास करण सां धीरे-धीरे मन जा संकल्प-विकल्प घटि थींदा रहंदा ऐं एकाग्रता वधंदी वेंदी।

हां, एकाग्र थी चित लगाए जप ऐं भजन, कीर्तन करण सां खास फाइदो थींदो। अभ्यास वधंदो, आनन्द वधंदो ऐं मन जी लगन ईश्वर डाहुं वधंदी वेंदी पर बिना मन [illegible] भगवत-भजन करणु, नाम जपणु निरर्थक न आहे! उन [illegible] खे फाइदो ई मिलंदो। मन में को बुरा वीचारू, विकारू ऐं [illegible] ईंदी इहो फाइदो मिलंदो।।''

''टंग–खिंचाई''

हिकु मच्छी मार जारू खणी नदीअ ते वियो। जारू फहलाए किनारे ते वेही रहियो। हुन जारू कढ़ियो त उन में मछियुनि सां गड केकड़ा बि हुआ। हुन वटि ब टोकिरियूं हुयूं हिक टोकरीअ में हुन मछियूं भरे उन खे ढ़कण सां ढ़के छदियो। बीअ टोकरीअ में केकड़ा भरे उन खे खुलियो ई छडे डिनो।

नदीअ किनारे घुमण अचण वारनि मां कुछ माणहूं उन्हनि टोकिरियुनि वटि बिही रहिया हिक चयुसि, 'मच्छी–मार तूं केडा भोलो आहीं, तो मच्छियुनि खे त ढ़कियो पर केकड़नि खे खुलियो छड डिनों, केकड़ा बाहिर अचण जी कोशिश करे रहिया आहिनि, हू निकरी वरी नदीअ में वेंदा हली पोइ तूं छा कंदे?'

मच्छुआरे चयो, मां केकड़नि जे सुभाव खां वाकिफ आहियां। हीउ रात में बि उछाल–कूद करण खां पोइ बि टोकरीअ में ई कैद हूंदा निकरंदा कोन। जेको केकड़ो मथे चड़हण जी कोशिश कंदो हेठियो केकड़ो खुद मथे चड़हणु जी कोशिश में हुन जी टंग–खींचाई करे हुन खे हेठि आणण जी कोशिश कंदो। जेसिताईं हिन टोकरीअ में हिक खां वधीक केकड़ा मौजूद आहिनि को बि केकड़ा बाहिर न वञी सघंदो।''

सचु आहे इहो सुभाउ हर इन्सान जो बिए इन्सान सां हर समाज जो बिए समाज सां हर प्रान्त जो बिए प्रान्त सां हर राष्ट्र जो बिए राष्ट्र सां लगो पियो आहे। केरू बिए खे अगियां वधाइण जी कोशिश न थो करे। हर को पाणु पियो पडाए।।

पैसे जो सही उपयोग''

हिकु राजा हो हुन वटि ईश्वर जी दया सां सभु कुछ हो त बि हुन जो मन अशान्त हो। हुन खे शान्ति न हुई मनु मिटेंदो रहंदो होसि। हिक डींहुं हू वेसु मटाए पहिंजे राज जे माणहुनि जे दुख सुख जो हालु जाणण लाइ निकतो।

घुमंदे-घुमंदे हू हिक गोठ में वञीं पहुतो। हिक बनीअ में हुन डिठो त हिकु हारी रोटी खाई रहियो हो। हारी तमाम गरीब ऐं डतिरियलु पियो लगे। राजा हारीअ वटि बियो हुन जी मदद लाइ कुछ सोनियूं मुहरूं डींदे हुन खे चवण लगो, तव्हां जी बनीअ में मूंखें ही कुछ सोनियूं मुहरूं मिलियूं आहिनि इन्हनि खे तव्हां रखी छडियो।'

हारीअ राजा डांहुं डिठो ऐं चयाई ''मूंखे मुहरूनि जी जरूरत न आहे मां त पंहिंजी रोज जी कमाईअ में ई खुश आहियां। राजा अजब में पइजी वियो चयाई ''भला तव्हां रोज घणों था कमायो?'' हुन चयो, रोज मां चार आना कमाईंदो आहियां।'' राजा भला इहे खर्चु कीअं कंदा आहियो?

हारीअ चयो, हिन मां हिकु आनो खूह में उछले छडींदों आहियां, बिए सां कर्जु लाहींदो आहियां, टियों ओधर चुकाईंदो आहियां, ऐं चोथो मिट्टीअ में दबाए छडींदो आहियां। राजा जी समझ में कुछ न आयो। राजा पहिंजी असुली जाण डींदे चयो, हिकु आनों परिवार जे पालण-पोषण में लगाईंदो आहियां, बियो माउ-पीउ जी शेवा में, टियों बारनि जी पढ़ाईअ में ऐं चोथों आनों बचत करण में लगाईंदा आहियां। राजा पुछियुसि तूं इन में खुश ऐं सन्तुष्ट आहीं? मन में शान्त आहीं?

हारीअ चयो, हा मां पूरी तरह शान्त आहियां। राजा खे समझ में अची वियो त खुश ऐं शान्त रहण लाइ प्रजा जे धन जो सही उपयोग करे प्रजा जी भलाईअ में ई खर्च कयो त सन्तुष्ट रहियो। प्रजा खुश त राजा खुश। चवण जो तात्पर्यु इहो आहे ते पैसो सिर्फ कमाइण सां ई न हुन जो सही उपयोग करण सां ई सन्तुष्टि ऐं शान्ति ॾेई थो सघें।।

ज़िन्दगीअ जा अड्हाई सुख''

सेठ दौलतराम दिल की शान्ति सरीर जी तन्दरूस्ती ऐं परिवार जी सन्तुष्टिअ लाइ हिक सत्पुरूष वटि वियो ऐं वेन्ती कई त सांई मूंखे मन जी शान्ति, सरीर जी तन्दुरूस्ती ऐं परिवार खे खुश रखण जो अहिड़ो मन्त्र डि॒यो जो मां शान्त–चित थीं रहा।

सत्पुरूष चयो, ''तव्हां सुठो सुवालु कयो आहे, घणां माणहूं इन्हींअ मूंझ लाइ ई ईंदा आहिनि मां तव्हां खे बु॒धाया थो त इन्सानु ज़िन्दगीअ में केडी॒ न भग॒–डोड़, कश्मकश, दांव–पेंच हणें थो पंहिंजी कमाईअ ऐं स्वार्थ लाइ कूड़ ग॒ाल्हाए थो, ताराजोंअ जी ड॒ंडी मारे थो, बि॒ए इन्सान खे ठग॒, हुन खे बेवकूफ बणाए थो ऐं पंहिजो मतलबु सिद्ध करे थो पर हुन खे हिक ग॒ाल्ह जो ध्यानु रखणु घुरजे त ज़िन्दगीअ में हर इन्सान लाइ अड्हाई सुख ई मइस्सर आहिनि।

उहे हीउ आहिनि–पहिरियो सुख आह सरीर जी निरोगी काया, सरीर तन्दुरूस्त त दिमागु स्वस्थ, रोगी सरीर में दिमागु बि रोगी रहंदो। मनु सरीर ज़े दुख में ई अची अटकंदो। इन करे चयो वियो आहे त पहिरिया सुख निरोगी काया। काया खे स्वस्थ रखण लाइ असां खे कुदरत जे नेमनि मुताबिक हलणों पवंदो।

सरीर खे गरमीं, सर्दी, बरसात जे मुताबिक सरीर खे ढालिणों पवंदो। इन सां सरीर में मोसमनि मुताबिक सहन–शक्ति वधंदी। इन सां गड॒ सरीर खे हमेशह परिश्रम, मेहनत सादो जीवन, उच्च वीचार, सादो खाधो, हल्की कसरत, सुबूह शाम टहलण ऐं प्रार्थना करण जी नेम सां आदत रखणु खपे।

चुस्त–फुर्तु माणहूं घटि बीमार थींदा आहे। होंणा ऐं सुस्त

हमेशह बीमारीअ सां ग्रस्त रहंदा आहिनि सरीर खे जेतिरो हलाइ ओतरो सुठो सिर्फ नौकरनि सहारे हलणु तमाम नुकसानकार आहे। बि॒यो इन्सान लाइ सुख आहे छह कलाक गहरी निंड। जंहिं खे रात जो साऊंड-स्लीप अची थी वञे उहा सुखी आहे, जेको रात भर करवटूं मटाए जाग॒दे थो गुजारे उन खां दुखी बि॒यो को न आहे। निंड न अचे त उन वक्त ज़िन्दगीअ जे ग़मनि ऐं खुशियुनि ,टैन्शनस खे याद न करे ईश्वर जीं प्रार्थना में मनु लग॒ाइणु खपे।

सुमहण जा जाइ, बिस्तरो, शान्त वातावरणु ज़रूरी आहे। निंड न अचे त सोचे मूंखे निंड अची रही आहे निन्द्रा-देवीअ खे प्रार्थना करे ऐं निद्रा-मन्त्र उच्चारे त निद्रा देवी हुन खे पंहिंजी गोद में लोली डे॒ई सुम्हारे छडी॒दी। हू निंड मां उथी फुर्तीअ सां ताजो-तवानो थी सुबूह जो उथंदो कमु फुर्तीअ सां कंदो ऐं पंहिंजो जीवन सफल बणाईंदो।

निंड लाइ दवा, गोरियूं वठणु तमाम नुकसानदेह आहिंनि। कुदरत सां ताल मेले रखूं रात जो जल्द सुमहूं ऐं सुबूह जो जल्द उथूं। इहे गा॒ल्हियूं याद रखूं। टियो अध सुख आहे असां जे जीवन में जरूरी ईंदड़ भौतिक सुख-सोनु-मीनु, कपड़ो-लट्टो, महल-माड़ियूं, पंखा, फ्रिज, कुलर अज॒-कल्ह जो माडरन-मशीन जीवन जे अध सुख लाइ ज़रूरी आहिंनि उन्हनि खे कमि आणियूं।

हाणें बु॒धायो त तव्हां कहिड़े सुख लाइ पिया भजु-डा॒ड़ कयो? जेकर तव्हां जो सरीरू निरोगी आहे, निंड मस्त आहें ऐं भौतिक सुख भरपूर आहिंनि त पोइ चोवीह कलाक दिमाग खे जोड़-जक में लग॒ाए छो था पंहिंजी शान्ति भंग कयो?

भौतिक सुखनि लाइ पंहिंजा ब॒ कीमती सुख बि कुरबान पिया कयूं। इन लाइ असीं हरि-भज॒नु कयूं, दुख अचे बि त सब्र सां

मुकाबिलो कयूं दाता जे डिनल दुखनि खे बि सुखनि जीं देन समुझी कबूल कयूं त जीवन जा अड्हाई सुख हासुल करे हिन जीवन खे सफलता सां पार करे था सघूं।

सेठ दौलतराम इहे प्रवचन बुधी खुश–पसन्न थी उथिया ऐं इन्हनि ते अज खां ई जीवन में लॉगू करण जे संकल्प सां घर हलिया विया।

‘‘बुद्ध धर्म जो अनुयायी’’

भगवान बुद्ध खे हिक डींहुं हिक प्रेमीअ पाण वटि भोजन करणु घुरायो। जडहिं बुद्ध हुन वटि पहुता हू प्रेमी हुननि खे अपशब्द चवण लगा। हुन जीं बुराई कंदो वियो, कंदो वियो बस ई न करे। आखर में तथागत चयो, ‘‘छा तव्हां जे घर में मेहमान ईंदा आहिनि।

‘‘हा! ईंदा आहिनि?

तथागत पुछियो, जडहिं मेहमान ईंदा आहिनि त उन्हनि लाइ तव्हां कहिड़ो भोजन ठाहींदा आहियो?

प्रेमीअ चयो, ‘‘असां हिन वड भोज जी तैयारी कंदा आहियूं। तथागत चयो, ‘‘जेकर हू नथा अचनि त तव्हां छा कंदा आहियो?

प्रेमी असां खुद उहो भोजन खाई वेंदा आहियूं। तथागत, ठीक आहे तव्हां मूंखे भोजन लाइ घुरायो, पर तव्हां मुंहिंजो स्वागतम् कठोर शब्दनि मुंहिंजी आलोचना कई। लगे थो अजु तव्हां मूंखे जेको भोजन डियण वारा आहियो इहो ई आहे। मां तव्हां जे इन भोजन खे नथो खाइणु चाहियां, महेरबानी करे इन खे वापस वठो ऐं खुद खाओ।’

तथागत महसुस कयो त जेको भोजन हुननि खे डिनों वियो हो उहो खाधो न सिर्फ गारियूं हुयूं। इन खे हुननि अस्वीकार करे छडियो इन सां ज़ाहिर हो त जेकी हुननि स्वीकार न कयो आहे उहो हुननि लाइ वापस ई आहे। इहो गुस्से जो जवाबु गुस्सो

न आहे। स्वीकार करणु न करणु असां जे हथ में आहे। प्रेमी इन व्यवहार सां लज्जी थी वियो छो जो हू कंहिं बिए जे चवण में अची तथागत जे क्रोध जो इम्तिहानु वठा रहियो हो पर तथागत जो धीरज ऐं क्रोध ते जीत जो असरू डिसी हू तथागत जे पेरनि ते किरी माफियूं वठण लगो, रोई पश्चाताप करण लगो। तथागत खां दीक्षा वठी बुद्ध धर्म जा हमेशह लाइ अनुयायी थी वियो।

''बु॒धो बु॒धो कुदरत जी कहाणी''

हिक डीहुं रजनी समुंड जे किनारे अची वेठी। जड॒हिं इंसानु थकलु मायूस या निरास हूंदो आहे जेकर समुंड जे किनारे ते वञी विहे त अन्दर में शान्ति महसस कंदो आहे। रजनी समुंड जूं लहरू09 डि॒सी रही हुई कीअं हिक किनारे खां टकराए वरी बि॒ए किनारे डां॒हु वरनि थियूं।

हू कड॒हिं बि बीहनि नथियूं हलदियूं थियूं रहनि भला हू छा थियूं चवणु चाहीनि? रजनी ध्यान सां बु॒धण लगी॒। लहरू जड॒हिं शान्त आहिनि त कीअं न नीतिअ में आहिनि पर जड॒हिं अशान्त आहिनि हू उगरो रूप धरे, नीति छडे॒, किनारनि, माणहुंनि ऐं आस-पास जे इराजे में नुकसान थियूं पहचाइनि। समुंड जड॒हिं शान्त ऐं सोबर हूंदो आहे त रजनीअ बु॒धो समुंड वई रहियो आहे मोतियुनि खे किनारे ते न गहराईअ में तलाशिया।''

रजनी कुदरत जी धणी काइल हुई हुन खे समुंड वडी॒ शिक्षा डि॒नी। कहिं बि शइ जी जड॒ खे गो॒ल्हाणो आहे त एकाग्रता, लग॒न ऐं धीरज सां खोज कयूं। केडी॒ वडी॒ सिख्या आहे। बि॒ए दफे रजनी बे॒ड़ीअ में सफर करे रही हुई हुन जूं लहरू ज॒णु चई रहियूं हुयूं प्रेम चाहियो त मूं वांगुर निर्मल बणिजी वञों, ऊंच-नीच जो भेद भुलाए बे॒ड़ीअ जो सफर कयो या जलपात जो हर जात जा माणहू खणी मां हिक किनारे खां बि॒ए किनारे पहुचायां थी तव्हां बि प्रेम विरहायो जीवन जो सफर सुहाणों ब॒णायो।

तरणु चाहियो त किनारे ते बिही न नदीअ जी बा॒हुनि में अचो ऐं मछीअ वांगुर तरणु सिखो ऐं आनन्द पायो। ड॒प खे किनारे छड॒ अचो। ज॒बल डि॒सणु सभिनी जी पसन्द आहे पर रजनी छा थी

बुधे, मैदान में बिही जबल जी चोटीअ ते पहुचण जो सुपनों पूरो नथो थी सघे, इन लाइ मेहनत करे हिम्मथ सां जड॒हिं जबल त चढंदा तड॒हिं ई चोटीअ ते पहुचंदा। मतलब बिना मेहनत, मशकत ऐं पक्के इरादे खां पोइ ई मंजिल मिली थी सघ पोइ चाहे शिक्षा हुजे, नौकरी हुजे या जीवन जी यात्रा अगि॒यां वधो ऐं मंजिल पायो। पखी सन्देश था डि॒यनि, असां जी आज़ादीअ खे कैद न कयो छो जो फड़फड़ाहट में ई लिकल आह।

तव्हां बि उडा॒मों इन्सान पखीअ वांगुर उडामण लाइ हवाई–जहाज जी ईजाद कई, हाणें त कार ऐं डा॒ण बि हवा में उड़ाए इन्सान उन्हनि में खुद थो उडा॒में ऐं पखियुनि वांगुर खुशी थो महसूस करे। चौपाया जानवर बि इन्सान खे शिक्षा था डि॒यनि गांइ वांगुर खीरू डे॒ई इन्सान खे सुखी कयूं, ब॒करी, उठणी, रिढ़ बि खीरू डी॒दा आहिनि।

उहे चवनि था असां में ऐं इन्सान में बस हिकु ई फर्क आहे, इन्सानियत जो इहा इन्सानियत जग॒ में काइमु रखो। इन्सानु इन्सान खे दुखी न करे इन्सानु जानवरनि खे दुखी न करे उन्हनि जो कदुरू करे। कुदरत जा वण सावक चवे थीं असां फल भाजि॒यूं आक्सीजन था डि॒यूं भला असां ते पोइ बि कुहाड़ी छो थी हलाई वञें?

हिकु बि॒जु विझो त लखें ब्रिज मिलंदा वण ठहंदा। रजनी बु॒धी रही आहे कुदरत जी आवाज ''पंहिंजे चेहरे तां उदासी निरासा ऐं असफलता जा बादल हटायो, छो जो जीअं कुदरत जो घणां ई रंग आहिनि ज़िन्दगीअ में बि रंग भरियो ऐं खुशी हासुल कयो। कुदरत तव्हां खे खाधो, कपड़ो, रोज़गार, सभु डीं॒दीं, बस उन जी कदुर कयो।। पृथ्वी, आकास, चंडु, तारा, उस बारिश सर्दी–गर्मी हर मंड तव्हां खे कुछ न कुछ डीं॒दीं पर कुदरत खे डि॒सो, हुन जो बु॒धी ऐं हुन जो कदुर कयो।।''

सकारात्मक भाव''

महान् वायलिन वादक फ्रिटज क्रिस्टलर हिक संगीत समारोह में वायलिन वजाए रहिया हुआ। कार्यक्रम समाप्त थियण खां पोइ क्रिस्लर खे प्रशंसकनि अचीं घेरियो। हिक चयो, ''हेतिरो सुठो वायलिन वजाइण लाइ मां त पूरी ज़िन्दगी लगाए थो सघां।''

क्रिस्लर चयो, ''भाई, मां त सजा जीवन ई लगाए चुको आहियां। जडहिं तव्हां सजा जीवन समर्पित कंदा तडहिं ई तव्हां जी कला निखरी सामहूं ईंदी आहे। बिए चयो, ''महोदय! सफलता भाग जो ई परिणाम आहे।''

क्रिस्लर चयो, ''सफलता भाग जो न पर लगातार अभ्यास जो ई नतीजो आहे।''

इहो बुधी टिएं माणहूंअ चयो, तव्हां, अभ्यास ते ऐडो ज़ोर छो डींदा आहियो? क्रिस्लर चयो, ''जेकर मां हिकु महीनों वायलिन वजाइण जो अभ्यास न कयां त मुंहिंजा बुधण वारा ई मुंहिजे वायलिन वजाइण में फरक महसूस कंदा।

जेकर हिकु हफतो अभ्यास न कयां त मुंहिंजी ज़ाल ई फरक बुधाए छडींदी, जेकर हिकु डींहुं अभ्यास न कयां त मां खुद फरक बुधाए थो सघां। टिन्हीं माणहुनि चयो, त छा अभ्यास जा बि कुछ नियंम नियम थींदा आहिनि छा?

क्रिस्लर चयो, जरूरी आहे त अभ्यास करण वक्त इंसान खुशमिजाज, लगन ऐं सकारात्मक भावनि सां भरियलु हुजे। प्रसन्नता सां कला जो अभ्यास करण सां जेका घुन निकरंदी उहा दिल छुहण खां पोइ ई बाहिर निकरंदी। सच आहे अभ्यास हर कला, हुनर

सिखण लाइ जरूरी आहे जेंसी मन में चाहुं, लगन ऐं समर्पण न हूंदो को बि कमु सफल न थीं सघंदा। चाहे उहो वीणा, वायलिन बाजो, तबलो, धुकड़ या झांझ, मंजीरो ई छो न हुजे बिना अभ्यास जे अनाड़ीपन ई नज़र ईंदो।

अभ्यास कला में भंडु थियण ऐं पुर्ण सफल थियण लाइ जरूरी आहे। साइकिलिंग, तरणु, कार हलाइणु बिना अभ्यास नुकसान कंदो। कम्पयूटर, लेपटाप यां नईं तकनीक खे समझी अभ्यास करण खां पोइ ई हुन जो उपयोग साकार रूप में असांजे समहूं ईंदो।।

"सोनी सिर"

इन्सान लालच ऐं संग्रह जो पुतलो आहे। इहो कुदरत जो ई असरू आहे। हिकु माणहू पंहिंजे भविष्य लाइ थोरो-थोरो सोनु जमउ कंदो हो। थींदे-थींदे हुन वटि सिर जेतिरो सानु जमउ थी वियो। उन जी सिर ठहराए लॉकर में रखी छडियाई। सिर से कड़हिं-कडहिं डिसंदो हो वरी लॉकर बन्द करे छडींदो हो। हूअं त हुन खे भविष्य जीं चिन्ता न हुअण खपंदी हुई पर इन्सान बेफ़्रिक बि थिए कींअ?

सोन खे केरू चोराए न वञें? इन चिन्ता में निंड ई न ईंदी हुअसि। सजी ज़िन्दगीअ जीं कमाईअ जो सुवालु हो। चिन्ता में गरदो त थे वियो पर हुन सोन या पैसे खे न कमि आणींदो हो न ई उन जो को उपयोग हो। हिक डींहुं जो खणीं लॉकर डिसे त सिर गाइबु लगी पई आहे। हेकाड़ीं जान सुकी वियसि। मथो खणीं पिटयाईं। हर हिक खे पियो बुधाए मुहिंजो सोनु गुम थी वियो आहे हाणें छा कयां?

हुन जो हिकु मुरबी दोस्त हो उहो इहा गाल्ह बुधी तमाम दुखीं थियो ऐं दोस्त जीं चिन्ता दूर करण जो उपाउ सोचण लगो न त दोस्त जे चरिये थियण जो खतरो हो। हुन उइड़ी ई सिर बिए कंहिं धातुअ जीं ठहराई ऐं बिल्कुल सूदबूद हुन सिर जहिड़ी हुई। चिमको बि हुन में सोन जहिड़ो हो। खुशीअ-खुशीअ आणें दोस्त खे डिनाई, "यार! गम न कर तुंहिंजों सोनों सिर मिली वियो आहे।"

दोस्त शक में हो, चयोईं न हीउ त असुलीं सोनु न आहे तूं मूंखे वेठो पागल बणाई। हाणें हिन खे रखी छा कंदुसि? दोस्त चयुसि, तोखे आथतु रहंदो हूअं बि त सिर त लॉकर में ई

सालनि खां पई आहे हाणें बि पई हूंदी। तोखे इन में कहिड़ो थो फर्क पवे? जीअं पहरीं पई हुई हींअर बि पई हूंदी। इन खां सुठो हो तूं इन पैसे सां गरीबनि जी मदद करीं हां, बीमारनि बेसहारनि खे मदद करीं हां, का फेक्ट्री धंधो खोले कुछ माणहुनि खे रोज़गार डीहुं जेको पैसो अचे हां उन खे दान में डेई या मज़लूमनि जी मदद करे हथु ठारीं हां।

चवण जो मतलबु आहे त पैसे सोन या कंहिं बि पदार्थ खे सिर्फ डिसण लाइ रखण सां को फाइदो न आहे तंहिं खां सुठो आहे त उन खे कमि आणें वधाइजे या ज़रूरतमंदनि जी मदद कजे त उहो वधीक कारगार थींदो।।

"विद्या दधाति विनयम्"

हिक दफे राजा ज्ञानसेन पंहिंजी दरबार में शास्त्रार्थ करायो। डह डींहं हलंदड़ हिन शास्त्रार्थ में विद्वान भारवि विजेता घोषित थियो।

राजा भारविअ खे हाथीअ ते विहारे हुन जे मथां चंवर झुलाईंदे हुन जे घर ताईं वठी वियो। भारवि जो अहिड़ो सन्मानु डिसी हुन जा माउ-पीउ गदगद थी विया। भारवि खे इन सन्मान जो तमाम अभिमान थी वियो। हू माउ खे पैर पियो पर पीउ खे हुन सिर्फ प्रणाम कयो।

पिता जो मुंह लही वियो मन खिन्न थी वियुसि। इहो डिसी भारवीअ माउ खां पुछियो छा आहे जो पिता खुश न आहिनि? माता चयो, 'तुंहिंजे विजयी थियण लाइ तुंहिंजे पीउ केडियू न कुरबानियूं कयूं। शास्त्रार्थ जे डहनी डींहनि में हुन सिर्फ जल वठी तुंहिंजे लाइ उपवास कया। तोखे पढ़ाइण लाइ कडा श्रम कयो दुआऊं कयूं पर तूं अहंकार में भुलजी विए त पीउ जो सन्मान कीअं करीं?'

विद्वता जो मतलबु आहे हेकारी पिता जे शिष्टाचार लाइ हुन खे उहो सन्मान न डिनई जेको हुन खे मिलणु रूपे इन करे हू दुखी आहिनि। एतिरो बुधंदे भारवि पिता जे चरणनि में किरी पियो ऐं पिता जो चरण गाड़हनि सां धोई हुन खां माफियूं घुरी पश्चाताप कयो। पिता भारविअ खे उथारे हृदय सां लगाए छडियो ऐं हुन जी भुल खे क्षमा करे छडियो।।

ऐं रस्तो नंढ़ो थी वियो''

अकबर बादशाह बीरबल ऐं बियनि मन्त्रियुनि सां शिकार ते वियो। झंगल में हुननि खाधो खाधो ऐं डींह ठरिए वापस घोड़नि ते महल डाहुं मोटण लगा। ज़ाहिर हो त सजे डींहं में हू थकिजी पिया हुआ। मोटण वक्त घोड़ा बि सुस्त चाल सां पिए हलिया। जंहिंवक्त महल मां निकता हुआ त हू ताजा-तवाना फुर्तीअ में हुआ।

हींअर थोरो ई परे हलण ते हुननि खे लगो जणु रस्तो वडो थी वियो आहे। अकबर बादशाह मन्त्रियुनि खां पुछियो, केरू हिन रस्ते खे मुंहिंजे लाइ नंढ़ो करे संघदो?

बीरबल चयो, हा मां रोड़ खे नंढी करे था सघां। सभु बरीबल जो मुंहं तकण लगा। सभिनी सोचियो त हिन रस्ते खो सवाइ बियो को बि रस्तो कोन्हें जेको महल डाहुं वेंदो हुजे हींउ कींअं रस्तो नंढ़ो कंदो?

अकबर बीरबल खे चयो, सचु तूं रस्ते खे नंढ़ो करे थी सघीं? बीरबल चयो, ''हा'' पहिरीं मां हिक कहाणी चवां उहा बुधो।''
बीरबल कहाणी चवंदो वञें ऐं बादशाह ऐं मन्त्री बुधंदा वञनि। हुन लम्बी ऐं वणदंड़ कहाणी खई ऐं तेसिताईं चवंदो रहियो, जेसिताई महल सामहूं न अची वियो। कहाणी चवंदे चवंदे मंत्रियुनि खे तडहिं अजबु लगा त असीं त पहुची विया आहियूं।
बादशाह चयो, ''असीं त जल्द पहुची वियासीं। बीरबल चयो, ''तव्हां ई त चयो, हो त रोड़ नंढ़ो करे छडि।

''अञां कुछ कमी बाकी आहे''

राजा भृतृहरि जडहिं राजपाट छडे सन्यासी थी विया त पार्वतीअ हुननि जी घणीं साराह कई पर शिव चयो, ''अञां कुछ कमी आहे। भाजन लाइ सन्यासियुनि खे भिक्षा वठण वञिणों पवंदो आहे पर पोइ भृतृहरिअ भिक्षा वठणु बि बन्द करे छडियो। पार्वतीअ वरी हुन जी प्रशंसा कंदे चयो, डिसो, केडा न कठिन वैराग्य आहे।''

शिव चयो, ''अञां बि कमी आहे।''

हिक डींहुं पार्वती शिव सां गड हिक वृद्धा जे रूप में भृतृहरिअ वटि पहुती ऐं भीख जो कटोरो अगियां करे छडियो। भृतृहरिअ पंहिंजी सजी रोटी डेई छडी। तडहिं पार्वतीअ शिव डाहुं सुवाली निगाह, सां शिव डाहुं निहारियो। शिव अगियां अची भृतृहरिअ खे चयो; 'तव्हां बि त घणनी डींहनि खां बुखिया आहियो।' भृतृहरिअ क्रोध में भरिजी चवण लगो ''शायद तव्हां मूंखे कोन सुञाणों। मूं जडहिं हेडे वडे आलीशान साम्राज्य जो ई मोहु कोन कयो त छा हिन रोटीअ जो मोहु कंदुसि?

तडहिं शिव पार्वतीअ खे चयो, ''डिठव देवी। शयुनि जी आसक्ति त वई हली पर त्याग जो घमंडु अञां बचियलु आहे। इल करे ई मां हर-हर तोखे चवां थो त अञां कुछ कमी बाकी आहे।

‘‘साधना जो सही मतलबु’’

हिक माणहूअ हिक साधुअ खे चयो, मुंहिंजी जाले धर्म–साधना में का श्रद्धा नथी रखे, जेकर तव्हां इन बारि में हुन खे थोरो समुझाए सघो त तमाम सुठो थींदो। साधूअ चयो, ‘‘ठीक आहे।’’ बिए डींहुं सुबूह थींदे ई साधु हुन जे घर वियो। पति उते कोन हो। हुन पत्नीअ खां पतीअ जे बारे में पुछियो।’’

पत्नीअ चयो, ‘‘जेतिरो कंदुर मां समझां थी हू हिन वक्त मोचीअ जे दुकान ते झगड़ो करे रहियो आहे। पति भरसां ई पूजा घर में माला फेरे रहियो हो जींअं ई ज़ाल जी गाल्ह बुधाई हुन खां हुन जो कड़ सुठो न वियो बाहिर अची चयाई

‘‘इहो बिल्कुल गलत आहे। मां त पूजा घर में होसि। साधू हैरान थी वियो। पत्नीअ हुन डाहुं डिसंदे पुछियो, सचु बुधायो छा तव्हां पूजा घर में माला हथ में मन किथे बिए हंधि न हुओ?’’

पतिअ खे होश आयो पत्नीं ठीक चई रहीं हुई माला फेंरींदे–फेंरींदे हुन जो मनु मोचीअ जे दुकान ते वियो हो हली हुन खे जूता खरीद करणा हुआ। रात ई हुन पत्नीअ खे चयो हो त सुबूह थींदे–थींदे ई जूता खरीद करण वेंदुसि। माला फेंरींदे–फेंरींदे बराबर हु मन सां मोचीअ जे दुकान त पहुंची वियो हो ऐं मोचीअ सा जूते जे बारे में अघ जीं हेठ–मथाईअ ते मोचीअ सां झगड़ो थी रहियो हो।

साधना जो सही मतलबु हुन खे भली–भात समझ में अचीं वियो हो।।

‘‘कूड़ ऐं सच जो फरक’’

कड़ ऐं सच में केतिरो फरक आहे? राजा इहो सुवालु दरबार में पुछियो। सजी दरबार में चुप्पी छाइजी वई। सुई बि किरे त आवाज़ अची वञें।

तड॒हिं ई राजा खे पखो झूलाइण वारी हिक किशोरीअ चयो, महाराज! कूड़ ऐं सच जे विच में सिर्फ एतिरो ई फर्क आहे जेतिरो अखि ऐं कन जे विच में। अखियुनि डि॒ठो सचु ऐं कननि बुधो कुड़’ राजा हैरान थी विया।

केतिरनि बुद्धिमाननि खे जवाबु न आयो ऐं हिन बालिका खे सच ऐं कूड़ जी समुझ आहे।’’राहत इंदोरी हिकु शाइरू आहे उहे चवनि था कूड़नि कूड़नि खे चयो सचु चओ, सरकारी ऐलान थियो आहे। सचु गा॒ल्हियो घर जे अन्दर कूड़नि जी मंडी आहे ऐं दर ते लिखियलु आहे ‘‘

सचु गा॒ल्हायो’’ गंगा मइया बु॒डण वारा पहिंजा ई हुआ असीं कूड़नि जी मंडीअ में बीठा आहियूं जिते कूड़ जा सौदागर मालु विकणीं रहिया आहिनि ऐं अण जा॒णु ग्राहक वांगुर असां सभु भ्रमित थी हेडा॒हुं–हो॒ डा॒हुं निहारे रहिया आहियूं त केरू सचु चई रहियो आहे ऐं केरू कूड़?

बाज़ार में पक्ष–विपक्ष जो इहो हालु आहे ऐं ऐजन्सियूं बि चटाभेटीअ में आहिनि केरू सचो केरू कूड़ो?

"तव्हां बाग में घुमों"

हिकु सेठ डाइबटीज जो मरीजु हो जडहिं बीमारीअ वधी वञीं वणु कयुसि ऐं बेवस थी डाक्टर वटि वञिणों पियुसि। डाक्टर चयुसि "तव्हां तडहिं आया आहियो जडहिं तव्हां जी बीमारी घणियुनि सुतियुनि फकियुनि खां पोइ वधंदी वई आहे।

तव्हां जे रत में शुगर जी मात्रा रिकार्ड टाड़े चुकी आहे। जेकर तव्हां खे डाइबिटीज खां पर रहिणो आहे, काल्सट्रोल, बी पी.खे काबूअ में रखणों, आहे, हडियुनि ऐं मांस–पेशियुनि खे मज़बूत करणों आहे ऐं डिप्रेशन खे पहिंजे भरसां बि न आणणों आहे त इन सभ जी हिक राम–बाण दवा अथव सुबुह जो घुमणु।"

सेठ जा चेहरो पीलो थी वियो मुंहं ते हवायूं गेड़ण लगसि अखियूं फाटी वियसि, गलो धंधो थी वियसि। हथ जोड़े चवण लगो, डॉ.साहब चाहे डींहं में बटीह गोरियूं लिखो पर "मॉर्निंग वॉक" लाइ न चओ। डाक्टर खिली डिनों चयाऊं "छो। भला छो? आरस खां रजाईअ मां मुंहं नथा कडहिं सघी छा?

"न–न डाकटर साहब सुस्ती न इन्हें जो कारण आहे "सांडु" आवारा ढगा जेकी असां जे मुहल्ले में मंडराईंदो रहंदो आहे। टियो डींहुं सुबूह साणु घुमण निकतुसि त वञीं हुन सां टकिरायुसि, किस्मत सुठी हुई जे हथ–पेर कोन भगा डा.साहब "तव्हां रस्ते ते न बाग में घुमो। सेठ, "तव्हां खे खबर शाइद न आहे त पार्क खे नेताउनि कार–पार्किंग जी जाइ ठाहे छडियो आहे। हाणें वञनि जी जाइ ते कारियूं बीठियूं आहिनि।

तव्हां खे शाइद खबर कोंन्हें त सांड ऐं गायुनि खां बची निकतुसि त आवारा कुतनि अची वरायो ऐं टेंग पकड़े वरताऊं

खंरंड पवण करे इंजैक्शन बि लगाराइणा पिया मरीज जी परेशानींअ सां डा.बि गाणतींअ में पइजीं वियो। सेठ, ''डा साहब तव्हां किथे घुमंदा आहियो?

डा.गहरो साहु खणीं चयो, ''तव्हां जीं ऐं मुंहिंजी कहाणी हिक ई आहे। अजु कल्ह त मां पंहिंजे खुड जी छित ते ई घुमंदो आहियां।

सेठ चयो, ''हाणें मां बि ईएं ई कंदुसि बाहिर घुमण में त खतरो आहे।''

''मूर्ख ई मुंहिंजा गुरू''

हिक दफे सुकरात खां कहिं पुछियो तव्हां जो गुरू केरू आहे? सुकरात खिलंदे चयो, ''दुनिया भर में जेतिरा मूर्ख आहिनि उहे मुहिंजा गुरू आहिनि। हु माणंहू अजब में पइजी वियो! सोचियाईं शायद सुकरात मज़ाक थो करे। हुन शख्स वरी सुकरात खां पुछियो, महरबानी करे हिन सुवाल जो मूंखे गंभीरता सां जवाबु डियो। सुकरात वरी उहो ई वाक्य दोहरायो। तडहिं हुन पुछियो ''मूर्ख भला तव्हां जा गुरू कींअं था थी सघनि?

सुकरात चयो, मां इहो डिसंदो आहियां त कंहिं कमीअ जे करे कहिं खे मूर्ख चयो थो वञें? जेकर उहो डोहु मुहिंजे अन्दर बि अचे त हुन खां शिक्षा वठी मां उन कमीअ या बुराईअ खे दूर करे छडींदो आहियां जींअं मां बि मूर्ख न चवायो वञां।

अहिड़ीअ तरह मूं जेको ज्ञान पातो आहे उहो हिननि मूर्खनि खां शिक्षा वठी ई पातो आहे। जेकर हीउ मूर्ख न हुजनि हां, त मूंखे सुधारो करण जो अवसर किथां मिले हां? इन करे वास्तव में डिठो वञें त मूर्ख ई मुहिंजा गुरू थिया। थिया या न?
शख्स इहा दलील मञीं वियो।।

"वींणा जा सुर"

हिक घर में परिवार काफी वडा हो उन घर में हिक वींणा पई हूंदोच हुई, जेका हितां खणीं हुते ऐं हतां खणी हिते हर को पियो रखंदो हो। कंहिं खे वींणा में को चाहु न हो त खणीं उन खे आङुर सां चोरे। आखर तंग थी डियारीअ जी सफाईअ में हुननि उन वींणा खे बाहिर जिते बेकार सामान पियो हो उते उछ्ले छडियो।

गैरिज हुई जिते कमि न अचण वारियूं शयूं उछले छडि बियूं हुयूं। कम वारी माईअ जो हिकु पुटु हो जेको स्कूल खां पोइ माउ वटि अचीं विहंदो हो ऐं कम में माउ जी बि मदद कंदो हो अठे-डहें साले जो बारू उते ई वेही पढ़दो होम-वर्क कंदो हो।

हुन जो वींणा डिठों त रही न सघियो खणीं उन ते आङुरियूं फेरण लगो। बार जे जडे वटि कंहिं ज़माने जी वींणा हुई जहिं ते हू भजन बि सुर सां गाईंदो हो। बार झट सभु सिखंदा आहिनि हू बि कुछ ड़ाड खां सिखियो पर ड़ाड जे मरण खां पोइ पुराणीं वींणा खे बि परिवार रुख्सत करे छडियो। बार वींणा ते आङरियूं फरियूं ऐं हुन मां सुरनि जी लहर उभरण लगो।

जंहिं परिवार खे वींणा सां प्यार न हो उहे बि हिन सुर खे बुधी बार जे चइनी पासे अची मिडिया ऐं अजबु करण लगा त असां त वींणा ऐं वींणा जे सुरनि जी मधुरता जातीं ई कोन। बार खे छो जो डाडे ज्ञान डिनों हो त हुन खे याद रहियो। चयईं "बाबा चवंदा हुआ त वींणा में कुछ न आहे, आहे त उन्हनि आङुरियुनि जो कमाल जिन जे छुहण सां वींणा जा तार मधुर तान था डियनि। परिवार लाइ जेका वींणा मथे जो सूर हुई बार लाइ ज्ञान ऐं रोज़ीअ जो ज़रिया थीं वई। हाणें रोज़ हू वींणा ते अभ्यास करे भजन ऐं गाननि जी धुन कडहिं सभिनी जो मनु मोहींदो आहे।।

''हिक भलाई अहिड़ी बि''

हिकु माणहू इस्पताल में पहिंजा कुछ टैस्ट कराइण वियो। नम्बर अचण ताईं इन्तिजार कंदे हू उता जी कैन्टीन में वियो बर्गर ऐं जूस घुराए बीठे-बीठे ई खाइणु शुरूअ कयो। उन वक्त हुन जी नज़र हिक नंढ़े ॿार ते पई जेको हुन खे खाईंदा हसरत भरियुनि नज़रनि सां ॾिसी रहियो हो। ॿार खां पुछियो बुख लॻी अथई?

ॿार चयो हा। हुन हिक बर्गर ऐं जूस हुन लाइ बि घुराए ॾिनों ॿारू त जल्दी-जल्दी खाइण में लॻी वियो। मांणहू पुत्र जो कमु समुझी खुश थियो त अजु मस्त मूंखे कंहिं ॿखिए खे खाराइण जो मौको मिलयो आहे। एतरे में ॿार जी माउ अची वई बार जे हथ में बर्गर जो आखिरी टुकुर हुओ। इहो ॾिसी हुन जी माउ ज़ोर ज़ोर सां चवण लॻी, अड़े कहिं निकम्मे ॿार खे खाइण लाइ ॾिनों आहे?

शल पापु पवेसि, मां वीह किलो मीटर परियां किरायो खर्च करे खाली पेट ॿार जो टैस्ट कराइण आई आहियां, सभ ते पाणी फिरी वयो। ह् मांणहू भलाई ऐं पुत्रु भुलिजी उतां भॼण जी जुॻुत में ई भलाई समुझी तकिड़ो उतां निकरी वियो। कॾहिं कॾहिं भलाई ऐं दानु पुत्रु बि इन्सान लाइ गलत साबित थीं वेंदा आहिंनि।

''एकान्त जी तलाश''

ज़िन्दगीअ में दुख कंहिं खे कोन्हें? जीवतराम पाण खे दुखी समुझी हिक सन्त वटि वियो 'साईं। मां दुख जो सामुहों करण में कींअं सक्षम थियां?'

सन्त चयो, ''जड़हिं दुख अचे त उन खे खुद ई भोग वठो वंडियो न। दरू बन्द करे रोई वठो, छाती पिटे वठो, गाड़हा गारे वठो, मन में सड़ी वठो, भस्म थीं वञों पर वंडियो न। कमर टुटी पवेव, गाटु किरी पवेव पर दुख खे झटे वठो, दुख खां बचो न। उहो चुकता त तव्हां खे ई करणो आहे।

दुख तव्हां जो कर्जु आहे उहो तव्हां खे ई चुकाइणो आहे इन करे अकेले में हुन खे सहो। इन करे साधु, ऋषि, मुनि एकान्त में कन्दराउनि ऐं गुफाउनि में समाधि लगाए इन खे झटींदा आहिनि।

एकान्त में केरू हूंदो ई कोन त डींदओ कंहिं खे? दुख झेले तव्हां ईंए निखंरदो जींअ सोनु आग में तपीं निखंरदो आहे। तव्हां कुदंन थीं बाहिर निकरंदा ऐं भविष्य में वरीं बियनि दुखनि जो मुकाबलो करण जीं सामर्थ बि तव्हां में अचीं वेंदी, वियो जीवतराम जो अधु दुख त मिटीं वियो बाकीं अधु दुख मिटाइण लाइ हू एकान्त जीं तलाश में निकरीं वियो।।

''बीरबल जी लियाकत''

हिक मन्त्री बादशाह अकबर जी दरबार में उदास शिकिल ठाहे वठो हो। जडहिं अकबर हुन जी उदासीअ जो कारण पुछियो त चयाई, तव्हां सभु महत्वपूर्ण कम बीरबल खे डेई हुन खे ई बुद्धिमान था ठहरायो जडहिं त बियनि खे पंहिंजी लियाकत जो मौको ई नथो मिले। इहा गाल्ह बुधी बादशाह हुन मन्त्रीअ खे टे महरू डई चयो, 'हींउ वठो टे मुहरूं, तव्हां बज़ार वञी हिननि मुहरूनि खे बराबर जी टिन शयुनि ते बराबर–बराबर खर्च कयो। '

यानी हर शइ हिक–हिक मुहर जी हुजे। शर्त इहा आहे त पहरीं शइ हितां जी हुअणु खपे, बी शइ हुता जी हुअणु खपे ऐं टीं शइ न हितां जी न हुतां जी हुजे मन्त्री टेई मुहरू खणीं बज़ार वियो हुन खे कुछ समझ में ई न आयो तं छा वठे हिक दुकान खा बिए दुकान ते चक्कर लगाइंदो रहियो पर हुन खे बादशाह जूं चयल शर्तूं रखियल शयूं न मिलियूं।

हाराए हूं बादशाह वटि वापस आयो। बादशाह इहो ई कमु बीरबल खे डिनों। बीरबल कलाक में टई शयूं वठी वापस अची वियों। हुन चयो, पहरीं मुहर जी मूं हितां जी मिठाई वरती जेका हितां जी दुनिया जी शइ आहे। बीं मुहिर मूं हिक गरीब फकीर खे दान करे छडी जेका मूंखे दान जो फल डींदी यानी सुर्ग बख्शींदी। टीं मुहर मूं जुआ जी रांदि में हाराए छडी जेका न हिते कमि आई न हुते। न सुर्ग में मूंखे नसीब थींदी।'' बीरबल जूं चतुराईअ जूं गाल्हियूं बुधी बादशाह सां गडु सभिनी दरबारियुनि बि बीरबल जी चतुराईअ जी आणि मञी?

नंढ़ी ग़लतीअ खे बि मामूली न समझो

ईरान जो मशहूर बादशाह नौ–शेर–वाने आदिल। हू पहिंजे न्याव ऐं इन्साफ लाइ मशहूर हो।

हिक डींहु हू शिकार जे वियो जडहिं खाधे जो वक्त आयो त भाजी तैयार करण लाइ लूण खतम थी वियो हो। शाही बावरचीअ चयो त भरसां वारे गाठ में वञी उतां लूण वठी अचु।

बादशाह इहा गाल्ह बुधी वरती। हुन नौकर खे सड करे हिदायत कई त, लूण आणींत हुन जी कीमत बि डेई अचिजीं। बिना डिने न अचिज।' नौकर चयो, 'आली जा ! थोरड़े लूण जी कहिड़ी गाल्ह आहे कहिं खां मुफ्त में बि वठी ईदुसि त कहिड़ो फर्कु पवंदो?'

नौ शेरवान चयो, 'ज़रूर फर्क पवे थो, हर बुराई शुरूअ में मामूली डिसण में ईंदी आहे, पर पोइ वधंदे–वधंदे एडी वडी थी वेंदी आहे जो हुन खे दूर करणु मुश्किल थी वेंदी आहे।'

बुराई व्यवहार में आणणु सवली आहे खास कर हुक्मराननि शासकनि खे त इन लाइ सावधान रहणु खपे छो जो उन्हनि जा शेवक उन्हनि जी नकल करे वडियुनि ग़लतियुनि डांहु वधंदा आहिनि।।

सन्त क्रोध न कंदा आहिनि

सन्त एकनाथ धीरज जी मूर्ति हुआ हू सदा शान्त चित्त रहंदा ऐं क्रोध न कंदा हुआ। शहर जा कुछ माणहूं हुन सां दुश्मनी ऐं वेरू रखंदा हुआ। बस हू इहो साबित करणु चाहींदा हुआ त एकनाथ संत न आहे असां वांगुर मामूली इन्सान ई आहे।

उन्हनि माणहुनि हिक माणहूअ खे एकनाथ खे क्रोधित करण लाइ भंभुलायो ऐं ईएं करण ते हुन खे पैसा ऐं इनाम डियण जी लालच डिनी। संत एकनाथ जो नेम हो त हू सुबूह साणु पूजा में विहण खां पहरीं पवित्र नदीअ में सनानु करण वेंदा हुआ। हिक जडहिं हू नदीअ मां स्नान करे कुटिया में वर्जी रहिया हुआ त हुन भाड़े जे माणहूअ हुन ते थुक उछले हुन खे अपवित्र करे छडियो।

सन्त शान्त चित्त वरी नदीअ तरफ विया ऐ वरी स्नान करे आया। थोरो परे वञण खां पोइ वरी हुन माणहू थुक वरी उछले संत खे क्रोध करण 'लाइ उकसायो पर सन्त शान्त वरी वरी स्नान करे अञां अचे ऐं माणहू हुन ते थुक फिटी करे। माणहूअ खे त इनाम ऐं पैसे जो हो लोभु सो डाढ्हे जोश में हो।

ईएं हिक सौ सत दफा माणहूं थुकूं हणी थको पर सन्त कुछ न कुछियो। आखर जडहिं सौ अठें दफे संत सनानु करण थे विया त माणहूअ जी दिल पिर्जी हू संत जे चरणनि में रोई रोइ माफियूं घुरी रहियो हो। हुन चयो, 'कंहिं दौलत मंद माणहूअ मूंखे चयो जेकर सन्त खे क्रोध कराईदे त तोखे पैसा ऐं इनाम डींदासीं इन लोभ में मूं अहिड़ो नीच कर्म कयो। मां माफी थे घुरां, मां शर्मिंदो आहियां, वाकई तव्हां मामूली इन्सान न थीं सन्त आहियो।

सन्त हुन खे उथारी दे चयो, 'माफी छा जी? अजु त मुहिंजे जीवन जो यादगार ड्हींहुं आहे मूं पवित्र जल में 108 दफा सनानु करे पवित्र थियण जो गर्व हासुल कयो आहे। जेकर तू मूंखे भारी इनाम जे बारे में बुधाई हां त मां कूड़–पच जो गुस्से डेखारे तोखे इनाम डियारे छडियां हां।"

वहंदडु पाणी एं रमतो जोगी हलंदा सुठा

हिकु मस्त मौला साधू हो। हु हिक हथ में लठि ऐं कंध ते हिकु झोलों लटकाए देश जे सैर लाइ निकता हुआ। सजो डींहुं हलंदा हुआ ऐ शाम थींदे ई कंहिं गोठ में टिकंदा। गोठ वारा हुन खे बिख्यां डींदा हुआ उन में ई हू संतोष कंदो हो। रात जो सभिनी माणहुनि खे भजन कराईंदो ऐं सत्संग, प्रवचन कंदो हो।

हिक दफे जडहिं बाबा हिक गोठ में पहुता त उते माणहुनि जे झगड़े जा आवाज़ अची रहिया हुआ हू झगड़ो कंदड़ माणहुनि वटि पहुंता खबर पियनि त झगड़े जीं जड़ हिकु जमीन टुकरू आहे।

राघव ऐ माधव बिन्हीं भाउरनि जे विच में ज़मीन जो टुकरो विवाद जीं जड़ हो। हुननि जो पिता मरण खां पहिंरी ज़मींन जायदाद जो बटवारो करे वियो हुआ पर हिकु टुकरू ज़मीन जो झगड़े जी जड़ हुई।

साधूअ बिन्हीं भाउरनि खे घुरायों ऐ चयो, 'तव्हां बई सगा भाउर थीं हिक बिए जो रतु वहाए रहिंया आहियो। भला बुधायो त हीअ सभु बनी पहिंरी कहिंजी हुई? राघव चयो, 'असां जे पीउ जी साधूअ चयो, 'छा मरण खा पोइ तव्हां जा पिता सजी ज़मीन पाण सां खणीं विया?

माधव चयो, 'न हू त सभु-कुछ छडे विया।' साधु, 'उहड़ीअ

तरह तव्हां बि जडहिं हिन दुनियां मां वेंदा त छा खणी वेंदा?' 'न' त पोइ जहिं जमीन जे टुकड़े लाइ विड़ही रहिया आहियो सो बि त इते ई रहंदो। पोइ छो था विड़हो। हिक बिए सां प्रेम सां रहो। इहे सुठा कर्म ई तव्हां सां गडु वेंदा, सद्गुण ऐं वहंवार ई याद कयो वेंदो बाकी सभु हिते ई रहंदो।'

बिन्हीं भाउरनि ग़लती मञ्जी ऐं माफी घुरी हिक बिए खे प्रेम सां बांहुनि में भरे रोई अगिते प्रेम सां रहण जो संकल्प कयो।

साधु ऐं गोठ वारा खुश थिया।

बिए डींहुं साधू हलण लगो। गोंठ वारा साधूअ जे निस्वार्थ प्रेम ऐं वहंवार करे साधूअ खे न वञण लाइ रोकण लगा, घणई मिनथूं कयाऊं पर साधूअ चयो, 'वहंदडु पाणी ऐ रमतो जागी' कडहिं न रूकंदा आहिनि। उहे हलंदा ई सुठा आहिनि।।

ज्ञान जी यात्रा सां उम्र हलंदी आहे

राजा भोज ऐं कालीदास हिक झंगल में रस्तो भुलजी विया। उन्हनि खे हिक बुढ़ड़ी स्त्री डिसण में आई जेका बनीअ में कमु करे रहीं हुई। राजा भोज हुन खां पुछियो, 'माता हीउ रस्तो किथे वेंदो? बुढ़ड़ीअ डिठो बई पढ़ियल लिखियल ऐं समझू आहिनि हिकु–राजा, बियो–विद्वान पर बई शिष्टाचार भुलजी प्रणाम करण बिना ई सिधो सुवाल करे रहिया आहिनि।

बुढ़हड़ी पहिरीं मुस्कुराई चयाइं, पुट ! रस्तो त इते ई रहंदो आहे। मुसफिर ई इंदा–वेंदा रहंदा आहिनि। तव्हां बुधंदे बिन्ही जा ताक लगी विया। मुंह मां निकतुनि, 'असीं मुसाफिर आहियूं। माता वरी टोकियुनि, 'पुट, तव्हां कूड़ था गाल्हायो। मुसाफिर त दुनियां में ब ई आहिनि। हिकु चन्द्रमा बियो सूरज। इहे बई हलंदा रहंदा आहिनि। इन करे मुसाफिर आहिनि। तव्हां जी यात्रा त रूकियल आहे, तव्हां मुसाफिर कीअं थिया? बुधायो तव्हां केर आहियो?

राजा भोज चयो, 'मां राजा आहियां।' बुढ़ड़ीअ चयो, 'गलत ! राजा त बई आहिनि आत्मा ऐं परमात्मा। परमात्मा इन करे जो उन जो राज संसार में डिसण में पियो अचे, ऐ आत्मा इन करे जो हुन जो राजु सरीर में डिसण में पियो अचे। तव्हां जो राजु त किथे डिसण में ई नथो अचे। हाणें त बई हीसिजी विया चयाऊं, 'असीं ग़रीब आहियूं। बुढहड़ीअ चयो, 'ग़रीब त ब ई थींदा आहिनि हिक

बकरी, जहिं जे सामूंह हुन जे बचिड़े खे कसाई खाणी वेंदो आहे। हूअ कुछ कुछी न सघंदी आहे। बी हूअ विधवा, जंहिं जो बारू सख्त बीमार, तड़पंदो रहे ऐं माउ जा गाड़हा वहंदा रहनि।'

बई सोचण लगा त असीं त पाण खे ज्ञानी समझंदा आहियूं हिते त हीअ गाहु कटण वारी बुढ़ीअ अहिड़ा सुवाल पुछी वरता आहिनि जंहिं जो जवाब असां वटि बि कोन्हें। हाणें त बई हथ जोड़े चवण लगा, 'असां खे खबर न आहे, असीं केर आहियूं? झंगल में भिटकी कींअं हिते अची विया आहियूं।"

माता चवण लगी, 'डिसु पुट ! जेसिताई दुनिया में इन्सान ज़ीअरो आहे, तेसीताई हुन जे ज्ञान जीं यात्रा हलंदी रहंदी आहे। इन्सान खे कड़हिं अभिमान न करणु खपे। पंहिंजी परम्परा, शिष्टाचार काइमु रखे। स्वार्थ में न रहे जाणा थीं तव्हां राजाभोज ऐं हीउ मंत्री कालीदास आहे ऐं तव्हां रस्तो भुलजी विया आहियो, हाणें बई इन्हींअ रस्ते तां हलंदा वञों त पहुचीं वेंदा।' बई हलिया विया।।

महात्मा मटकानाथ हास्य कथा

महात्मा मटकानाथ ब्रहम्चारीअ खे हिक डींहुं पहिंजे घर भोज जो निमन्त्रण डिनो। महात्मा विया ऐं पहरीं त डहनि पन्द्रहनि माणहुनि जो खाधो खाई विया पोइ चयांऊ, 'यजमान पाणी खणी अचो।' इहो बुधी यजमान जे प्राणनि में प्राण अची विया। जडहिं पाणीअ जो लोटो मटकानाथ खे डिनाईं त चयाऊं, 'बच्चा ! असांजी इहा खानदानी आदत आहे त जेसिताईं अधु खाधो थी न वञें तेसिताईं पाणी न पीतो वञें।'

इहो बुधी यजमान जी जेका हालत थी हूंदी उहा त तव्हां समझी विया हूंदा। पाणी पीअण खां पोइ महात्मा वरी ओतरो ई खाधो खाधो जेतिरो पहरीं। पोइ पहिंजे मटके जहिड़ी तोंद ते हथु फेरींदे चयाऊं, 'हाणें बस हिन, बस में सवारियूं ठासाठस भरिजी चुकियूं आहिनि, होणं कुछ न खाईंदुसि।'

जडहिं यजमान डिठो त हाणे त महात्मा कुछ खाईंदा ई कोन त बि महमान नवाज़ीअ वस चयो, 'न-न महाराज-------हीउ हिकु रसगुल्लो त खाई डिसो, यजमान सोचियो मां बि छो न दिल कुशादीअ जो रूप डेखारियां, छो कंजूसी डेखारियां? बरबाद त करे चुको आहे। चयाईं, 'हीउ रसगुल्लो त बठणों ईं पवंदुव !' पक्को भरवसो होसि त खाईंदो त कोन।

चयाईं, 'हीउ त जणु ठहियो ई तव्हां जे लाइ आहे। इनकार न कयो हीउ त वठणों ईं पवंदुवा। मटकानाथ झट लपकी रसगुल्लो गटके

छडियो महात्मा चयो, 'बस में कंडक्टर जी जगह खाली हुई, पर हाणे त बिल्कुल जगह कोन्हें, पेरू रखण जी जगह बि कोन्हें।' रसगुल्ले खां पोइ यजमान मिसरीअ जो लडूं डींदे चयो, 'बस ! महाराज, तव्हां हीउ लडूं ग्रहण कयो त मुंहिंजो भोज सफल थी वञें।

यजमान सोचियो हाणे त कंडक्टर जी जाइ बि भरजी वई हाणें त वठंदा किथा? वरी बि पंहिंजो दम-भरण लाइ चयांइ, 'तव्हां खे मुंहिंजी खातर एतरी कृपा त करणी ई पवंदी न त मुंहिंजी आत्मा खे कडी न तकलीफ थींदी? असां जे खानदान जी परम्परा आहे त मेहमान खे आखिर में मिसरीअ जो लडडू ज़रूर खाराइणु खपे।'

मटकानाथ जो पेटु त भरियो पर खाधे लाइ आत्मा अञां भिटकी रही हुयी चयाऊं, 'डियो-डियो हिन खे बि ठिकाणें लगाए छडियां तव्हां जी आत्मा सा मुंहिंजी आत्मा !' चवंदे मिसरीअ जो लडडू बि हज़म करे विया।

यजमान पुछियो, 'महाराज ! तव्हां त चयो हाणे बस में तिरू बि रखण जी जगह कोन्हें पोइ हीउ लडडू कींअ समाइजी वियो।' मटकानाथ चयो, 'डिसु जेकर बस में जगह न आहे ऐं देश जो प्रधानमंत्री अची वञें त उन लाइ जगह ठाहिबी या न? बस यजमान समझी वियो त मिसरीअ जो लडडू प्रधानमंत्री आहे। हाणें अगिते यजमान जी हिमथ ई न थी त अगियां को करतबु निभाए। ज़रा पंहिंजे महात्माउनि ते ध्यान कयो जेके सिर्फ जगत मिथ्या ऐं माया चई तव्हां खे समझाइन था उन्हनि जी सच्चाई त बस भोजन मां ई समझी सघंदा।'

चापलूसन जो पोल पधिरो

अकबर बादशाह जे राज़ में बादशाह जा मंत्री डीहीं डीहु वधंदा पिए विया मंत्री चापलूसी करे राजा खा ग़लत सलाह बि मञए ऐं प्रजा खे चुनो लगाईंदा थे विया। बादशाह बि पहरीं त अहिड़नि मंत्रीयुनि जीं गाल्ह मञीं उन कम करण जीं इजाज़त डेई छडींदो हो पर पोइ जड़हिं उन जो नतीजो प्रजा मे बुरो असरू कंदो हो त बादशाह खे तमाम मलाल थींदो हो।

हिक डीहु चापलूसनि खां तंग थीं राजा मंत्रियुनि जो मेडु कोठायो ऐं उन्हनि जीं आज़माइश लाइ सभिनि खे कुछ बिज ऐ हिंकु कूंडी गमलो डेंई चयो, 'तव्हां सभिनि खे मां हीउ बिज ऐं गमलो डियां थो हिन खे पोखे महींने खां पोइ मुकरर तारीख ते गमलो खणी ईंदा। जंहिंजो पौधो सुन्दर ऐं साओ हूंदो उन मंत्रीअ, खे दरबार जो मुख्य मंत्री ठाहियो वेंदो।'

सभिनी मंत्रीयुनि जे मन में खुशी त मुंहिंजो पौधो सुन्दर ऐं साओ थिए ऐं मां मुख्य मंत्री बणां। बिजन जो ध्यान घटि ऐं औहदे जो ध्यान वधींक होनि। बिज त सभिनी पोखिया पर पौधो लगे ई न। सभिनि सुन्दर सुन्दर पौधा गमले में हणीं उन में पाणी डियण लगा। मुकरर डींहं ते सभु गमला खणीं राजदरबार में हाजुर थिया। सभिनी जा गमला सावनि पौधन सां शोभा पिया डियानि।

बादशाह हिक-हिक खे घुराए पौधा डिठा ऐं वडाई करे हुननि खे

खुश कयो। पर हिक मन्त्रीअ जो गमलो पौधे खा खाली हो।

उहो बीरबल जो हो। बीरबल जो मलूल चेहरों ऐं खाली गमलो डिसी बादशाह चयो, 'छो बीरबल छा तो बिजनि जो कदुर कोन कयो छा? बीरबल चयो, 'बादशाह सलामत ! मूं त तव्हां जे बिजनि में पाणी, भाणु ऐं उस जो समूरो, ध्यान रखियो पर बिजु त फुटो ई कोन।' सभु मंत्री बीरबल ते खिलण लगा चिथरू करण लगा। हलियो आ मंत्रियुनि जो मुखिया ठहण? हिकु बिजु त पोखण जी लाइकी कोन अथई। बादशाह सभिनी खे शान्त कंदे चयो, 'सभु ध्यान डेई बुधो ऐं सचु बुधायो त मुहिंजे बिजनि जा पौधा आहिनि या उधारा?

सभिनी मंत्रियुनि जा मुंह हेठि थी विया बादशाह चयो, 'दरअसुल मूं बिज ई उबिरियल डिना हुआ जेके फुटंदा ई कोन्हनि जडहिं बिजु फुटंदो ई कोन त तव्हां जा पौधा कीअं लगा तव्हां सभिनी बियनि बिजनि जा पौधा लगाए मुंहिंजी चापलूसी करे मूंखे खुश करणु था चाहियो। हूंअं बि चापलूसनि मां तंग थी ई मूं बुद्धिमान मन्त्रीअ जी जाच पिए कई हिकु बीरबल ई सच्चो, ईमानदार ऐं चापलूसीअ खां परे आहे। हू योग्य ऐ मेहनत सां ई हीउ पद पाए थो।'

नएं सुबूह जी रौशनी

रामलाल थको–मांदो पहिंजी झूपड़ीअ में मोटियो। हुन जो लटकियलु मुंह डिसी जोणसि पुछियो, 'छा ! अजु बि तव्हां खे कमु कोन मिलियो? हुन कुछ न चयो झूपड़ीअ में अंधेरो लगो पियो हो। रामलाल जी ज़ाल डीओ बारींदे चयो, 'थोरो ई तेल आहे, अलाए डीओ बि केतिरी देर बरंदो। ग़रीब रामलाल जा डींहं ख़राब हली रहिया हुआ।

हिक फैक्टरीअ में कमु कंदे हुन जो हिकु हथु कटिजी वियो हो। दिव्यांग रामलाल खे हाणें कमु डिए केरू? ज़ाल बि हुन खां मुंह मोड़ींदी रहंदी हुई। हुन जी ज़ाल थाल्हीअ में ब सुकल फुलका रखी डिनसि। रामलाल खे लगो त शायद बारनि बि रोटी कोन खाधी हूंदी। हुन ज़ाल खां पुछियो, 'बारनि रोटी खाधी?'

जोणसिं चयो, 'हा ! हिक–हिक फुलको हिननि खे बि डिनो हो पर छोटू खीर ऐं भाजीअ लाइ रूअंदे सुमहीं पियो। सुभाणे जे खाधे लाइ त कुछ आहे ई कोन।' रामलाल जे मन में विचार आया त हिन गुरबत भरी ज़िन्दगीअं खां त सुठो आहे त परिवार समेत आत्मं हत्या करे छडियां।

हू सुकल फुलकनि खे मुश्किल सां गीहण जी कोशिश करे रहियो हो तड़हिं ई हुन डिठो त दीपक जी लौ तेज़ थी बरी रही आहे तेल त नाले मातर ई होसि पर दीपक तेज़ लौ में बरी रहियो हो। तेज़ बरंदे भमको हणीं पोइ विसामी वियो। भूपड़ीअ में अंधेरो थी वियो।

रामलाल सोचियो, जड़हिं नंढ़िड़ो दीपक पंहिंजे वजूद लाइ एडो संघर्ष करे थों सघे तेल न हुअण ते बि बरण जी चाल तेज़ थो करे छडे ऐं अन्त ताईं लड़ंदो थो रहे त हू त इन्सान आहे, हू हाणें हार न मञंदो, जीवन लाइ मुश्किलुनि जो सामूहों कंदो।

मरण जी गाल्ह सोचणु ई ज़िन्दगीअ खां भजण जी कायरता आहे। रामलाल जी अखियुनि में आशा ऐं सरीर में आतमविश्वास जा सवें दीपक जगमगाइण लगा। हू नएं सिर संघर्ष लाइ तैयार हो ऐं नएं सुबूह जी रौशनीअ जो इन्तज़ार कंदो निंड जी आगोश में समाइजी वियो।

मजबूरी

सेठ जयरामदास जो नौकर रामू अजु सुबूह खां ई रोई रहियो हो। रात जो सुपने में हुन डिठो त अम्मा-बाबा मूंखे याद करे रहिया आहिन हुननि खे मुहिंजी ज़रूरत आहे। मां गाठ वञीं हुननि जी शेवा कंदुसि।

जयरामदास जी ज़ाल त डिजी वई सुबूह खां चांहिं बि कोन मिली आहे, नाश्तो बि तैयार कोन, थियो आहे, न साफ सफाई हीउ त हलियो आहे गाठ।

पतिअ खे चयाई, 'बुधो था हीउ त सुबूह खां घर जी रट लगाए वेठो आहे पर ध्यानु रखिजो हीउ कींअं बि घर न वञीं सघे। घर जो हडा कमु, गुड्डू, पिंकी ऐं पप्पूअ खे स्कूल वठी वञणु ऐं सजा डींहुं संभालणु, रोटी बासण, कपड़ा मुंहिंजो त सिरू ई वेंदो हली।

अजु घरनि में नौकर न हुजे त घर जी गाडी हलणु मुश्किल ई न असम्भव बि आहे इहो जयरामदास बि समझी थे सघियो। मुसकुराए चयाई, 'नाहकु परेशान न थीउ, केडहां कोन वेंदो, असीं वञणु डींदा सूंसि तडहिं त वेंदो न?

एतरे में रामूअ जो वडो भाउ श्यामू गेट में घुसीं आयो। रामू भाउ खे डिसी हुन खे चंबुड़ी वियो ऐं लगा ज़ोर-ज़ोर सां रूअण।

शामूअ चयो, 'सांई मां रामूअ खे वठण आयो आहियां पिता साहिब सख्त बीमार आहिनि। शायद अन्त–समय अचीं वियो अथनि।

जयरामदास रोब सां, 'त छा रामू वञीं पीउ जी जान बचाईंदो, मरीज़ खे डाक्टर खे ड॒ेखारियो दवा–दरमल कयो। इलाज करायो, पैसा खपनिव या रामू?'

श्यामू वड॒े सोच में पइजी वियो हुन जे सामहूं पोयां पसाह खण्दड़ पीउ जी मूरत, माउ, ज़ाल, कुंवारी भेणु ऐं टिन ब॒ारनि जी सूरत, घुमण लग॒ी। हिकु महांगाईअ में हू कीअं घर जो खर्च हलाए रहियो आहे, हू ई थो ज॒ाणें।

जयरामदास हथ में हज़ार रुपए जो नोट खणीं ड॒ेखारींदे मुस्कुराए रहियो हो। नोट ड॒िसंदे ई श्यामूअ नोट हथ सां झपटो मारे खसींदे रमंदो रहियो। रामू अञां बि ग॒ोठ जी आस कंदो ज़ोर सां रूअंदो रहियो।।

"मां पाॻल त तव्हां महा–पाॻल"

मुल्ला नसीरूदीन जो नालो त तव्हां ॿुधो ई हूंदो। बगदाद जे रेगिस्तान में अठ सौ वरहयूं पहरीं हुन जो जन्म थियो हो। मुल्ला ज्ञानी त हो पर हुन जे ज्ञान वंॾण जो तरीको अज़ब भरियो ऐं खिलाईदडु बि हुआ। का अनूठी ॻाल्ह दिल दिमाग ते हमेशह लाइ आरू करे वठंदी आहे इन करे मुल्ला जा किस्सा ज्ञान ऐं हास्य जो मिश्रण आहिनि।

हूंअ त हुननि जे जीवन जा घणई किस्सा आहिनि उ़न्हनि मां हिकु हिते ॾिजे थो। हिक ॾींहुं मुल्ला बागदाद जी घिटियुनि मां लंघी रहिया हुआ अक्सर हू गॾह जी सवारी कंदा हुआ ऐं उन ते उबता वेही माणहुनि जो ध्यान पाण ॾांहुं आकर्षित कंदा हुआ ऐं उन्हनि खे खिलण जो मौको पिणु ॾींदा हुआ।

हां त हू बाज़ार में गॾह तां लथा ऐं दुकानदार खां कुछ खजूर खरीद कया ऐं पैसा ॾियण लाइ पहिरीं पतलून जे खीसे में हथु विधाऊं पर उन में पैसा न हुआ। पोइ हू जमीन ते वेही आराम सां खजूर खाइण लॻा। पोइ जूतनि में पैसा ॻाल्हण लॻा पर पैसा हुजनि त निकरनि न?

मुल्ला जा एक्शन ॾिसण लाइ भीड़ जुड़ण लॻी ऐं हाणें काफी भीड़ जुड़ी वई हुई। मुल्ला जूं हरकतूं माणहुंनि जी खिल ऐं ध्यान जो सबबु हूयूं। मुल्ला पैसा बि ॻोल्हे रहिया हुआ त खजूर बि

खाई रहिया हुआ।

दुकानदार हुन जा करतब डिसंदे आतो थियण लग्गो सोचींयाई खजूर खतम थी वियसि त हीउ सिर फिरयो पैसा डिए न डिए सौ हुन खे पैसनि जीं तकाजा करण लगा। मुल्ला वरी टोपी लाहे पैसा गाल्हण लगो जंबूरे वारो हालु होसि। दुकानदार तैश में अची चयुसि, हिते हुते पैसा किथे था गाल्यिो? सिघो–सिघो कुड़ते जे खीसे में छो नथो डिसी?

इन ते मुल्ला चयो, उड़े ! इहो तो पहरीं छो न सुझायो? चवंदे मुल्ला कुडते जे खीसे में हथ विझी पैसा कढ़िया ऐं दुकानदार खे डेई चयाई, मां त ईएं ई चांस मारे रहियो होसि। इहो बुधंदे ई भीड़ खिलंदो लोर पोट थी वई। हिक मनचले खां न रहियो वियो, चयाईं जडहिं खबर बि अथव त पैसा कुड़ते जे खीस में अथव त हेडहां–हाडहां गाल्हण जी नाटक बाज़ी छो कयव? पागल चंरियो किथे जो।

बस मुल्ला त इन बेल जे इन्तजार में ई हुआ हाणें हू संजीदा थी संजीदगीअ सां चवण लगी पागल ऐं मां! छो जो मूं जिते पैसा न रखिया उते नथो गाल्हियां वांह डे दुनिया वारो तव्हां पंहिंजे अंदर में बि त झातो पाए डिसो न त तव्हां त महा–पागल आहियो। इहो जाणदें बि त रबु दिल में वसे थो तबि तव्हां मस्जिद में गाल्हींदा रहंदा आहियो। मां त मामूली मूर्खता करे रहियो आहियो। मां मूर्ख त तव्हां महा मूर्ख छो जो जाणंदे बि सच खे स्वीकार नथा कयो।।

''जेकी डीं‌दा सोई मोटी मिलंदुव''

हिकु माणहू बर्फ ठाहिण वारी कम्पनीअ में कमु कंदो हो। हिक डींहुं कारखानों बन्द थियण खां पहिरीं अकेलो फ्रिज करण वारो कमरे जो चक्कर लगाइण विया अञा अंदर पहुतो मस ऐं गलतीअ सां दरवाजो बन्द थी वियो। हू बर्फ वारे हिस्से में फांसी पियो।

मोकले जो वक्त हुओ सभु माणहू घर वञी रहिया हुआ कंहिं बि एतरी–ध्यान त डिनों त केरू अंदर फांसी वियो हूंदो। हुन माणहूअ समुझी वरतो त बस हाणें त बिन टिन कलाकनि जो हू मेहमान आहे छो जो हुन जो सजो सरीरू बर्फ थी वेंदो त केरू हुन खे बचाईंदो?

इहो सोचे हू सच्चे मन सां भगवान खे याद करण लगा। पंहिंजे कर्मनि लाइ माफियूं घुरण लगो ''हे भगवान तां प्रसाद भव्य खे बाहि खां बचायो, द्रौपदीअ जी मदद कई अहिल्या खे पत्थर मां नारी ठाहे विधीं शबरीअ जा जूठा बेरे खांई बि हुन खे सुगे डिनो। प्रभु मुंहिंजी रक्षा कयो मूं बि जेकर ज़िन्दगीअ में को बि धर्म ऐं मानवता जो को हिकड़ो बि कमु कयो हुज त ईश्वर मूंखे हितां बाहिर कडहु। मुंहिंजी ज़ाल ऐं बार मुंहिंजी राह तकींदा हूंदा। मां हिकड़ो ई उन्हनि जो पेट–पालना करण वारो आहियां। मां तव्हां जो जींवन भर उपकार मंञुसि एतिरो चवंदे चवंदे हुन जी अखियुनि मां गाडहां जार जार वहण लगा। कलाकु थी वियो हो उन वक्त ई फींजर रूम में खट–खट जो आवाज़ बुधण में आयो। दरू खुलियो ऐं चौकीदार भजंदो आयो हुन उन माणहूअ खे सहारो डेई बाहिर कडिहियो ऐं हीटर वट पिहारे हुन खे सांमत में आंदो। माणहूअ जी जान में जान आई त हुन चौकीदार खां पुछियो, तव्हां अन्दर कींअं आया?

चौकीदार चयो, साहब! मां वीहनि सालनि खां हिते कमु करे रहियो आहियां हर रोज कारखाने जा घणई मंजूर ऐं आफीसर कारखाने में ईंदा आहिनि वेंदों आहिनि पर हिकड़ा तव्हां ई आहियो जेके ईंदे बि खिली राम–राम कंदा आहियो हाल–चाल पुछंदा आहियो ऐं वेंदे बि राम–राम कंदा आहियो ऐं वेंदे महल बि तव्हां खिली करे मूंखे राम–राम कंदा आहियो। मुंहिंजी त साहब सजी थकावट ई मिटी वेंदी आहे। अक्सर माणहू ईंएं निकरी वेंदा आहिनि जणु मां त कुछ आहियां ई कोन। साहब अजु मां राम–राम काका बुधण जो इन्तिजार करे रहियो होसि पर तव्हां बाहिर निकता ई कोन तडहिं तव्हां जी तलाश में निकतुंसि त किथे तव्हां मुश्किल में त कोन फासी विया आहियो?

माणहू इहा गाल्ह बुधी अजब में पइजी वियो। सोचियाई त अजु रामनाम ई द्रौपदी प्रहलाद ऐं अहिल्या वांगुर मुंहिंजी मदद कई आहे।

हाणें मूं जातो मूंहिजो राम–नाम जो पुजुई मूंखे अजु कमि आयो आहे। जेकर हलंदे चलंदे बि असां जे मुख मां राम–राम निकर त असां लोक त तरंदासीं परलोक बि तरी वेंदासीं। राम–राम चओ मिठड़ो नाम चओ उहो ई आहे। ज़िन्दगी ताराणु वारो। अजु खबर पई जेकि डीदा सोई मोटी मिलंदुव।।

"पारस ऐं सोनु"

भगवान बुद्ध पंहिंजे भिक्षुनि खे चवंदा हुआ त तव्हां चोवीह कलाक, राह में केरू मिले त हुन जे मंगल जी कामना कंदा। वणु बि मिल उनजी बि मंगल कामना कंदा जबलु बि मिले त उनजी बि मंगल कामना कंदे उनजे भरसां निकरंदा।

पर बि केरू राहगीर जेको अणजाणु हुजे त उनजी बि मंगल कामना कंदा। हिक भिक्षुअ पुछियो, भगवान! इन सां कहिड़ो फाइदो थींदो बुद्ध चयो, इन मां ब फाइदा थींदा पहियों इहीं त तव्हां खे गारि डियण या अपशब्द चवण जो मौको न मिलंदो बियो फाइदो इहो जड़हिं तव्हां कंहिं जे लाइ मंगल कामना कयो था त हुन जे अन्दर बि उहा प्रतिध्वनि या रेज़ पैदा थींदियूं ऐं हू बि तव्हां लाइ मंगल कामना कंदो।

सचु आहे असां जे देश में राह हलंदे राम–राम चयो, वेंदो आहे, त मोटे में राम–नाम जी प्रतिध्वनि ई मिलदी आहे तव्हां जेकर दिल सां सिर झुकाए प्रणाम कयो ऐं इहो सोचियो त बिए तरफ परमात्मा ई आहे त तव्हां पाण में बि फर्क पाईंदा। अगिलो भरसां निकतो आहे ऐं तव्हां हुन लाइ पारस जो कमु कयो आहे हुन जे अन्दर तव्हां कुछ सोनु ठाहे छडियो आहे ऐं जड़हिं तव्हां कंहिं जे लाइ पारस जो कमु कंदा त बियो बि तव्हां लाइ पारस ठहीं सोन जो कमु कंदो।

"शक्तिशाली केरू"

बुढ़हे पीउ आई .ए .एस पुट जे चेंबर में वञी हुन जे कंध ते हथु रखी प्यार सां पुट खां पुछियो, हिन दुनिया जो सभिनी खां शक्तिशाली इन्सान केरू आहे?

पुट पीउ खे प्यार सां चयो, मूंखां सवाइ केरू थो थी सघे बाबा? पीउ खे त इन जवाब जी आशा कोन हुई उन्हनि खे विश्वास हुआ त पुट चवंदो त हिन दुनिया में सभिनी खां शक्तिशाली इन्सान तव्हां आहियो जिन मूंखे आहियो जिन मूंखे एतिरो लाइकु बणायो। पीउ जूं अखियूं भरिजी आयूं हू गेट खां बाहिर निकरण लगा पीउ हिक दफे वरी पुठियां वरी पुट खां पुछियो हिकु दफो वरी बुधाइ हिन दुनिया जो सभिनी खां शक्तिशाली इन्सान केरू आहे?

हिन दफे पुट चयो, बाबा! तव्हां आहियो हिन दुनिया जा सभिनी खां शक्तिशाली इन्सान। पीउ बुधी अजब में पइजी विया ऐं चयाऊं हींअर त तूं चई पियो पाण खे शक्तिशाली ऐं हींअर वरी मूंखे थो चई?

पुट खिलंदे चयो, बाबा! उन वक्त तव्हां जो हथु मुंहिजे कंधे हो जंहिं पुट जे कंध ते पीउ जो हथु हुजे उहो पुटु त दुनिया जो सभिनी खां शक्तिशाली इन्सान ई थींदो न?

पीउ जूं अखियूं भरिजी आयूं उन्हनि पंहिजे पुट खे खींचे गले सां लगाए वरतो।।

पुट पीउ खे बिन्हीं हथनि खे कुल्हनि ते रखी कुर्सीअ मे विहारींदे चयो, बाबा! जंहिं पुट जे मथ ते पीउ जो हथु आहे उहो ऐं जेका पीउ जा पेर छुहंदो आहे ऐं पीउ जा बई हथ हुन जे मथे ते हूंदा आहिनि उहो पुटु दुनियां जो शक्तिशाली पुट आहे।।

राजस्थान सिन्धी अकादमी
(राजस्थान सरकार का स्वायत्तशासी संस्थान)
जे-7, सुभाष मार्ग, सी-स्कीम, जयपुर-302001 टेलीफैक्स 0141-2228399
راجستان سنڌي اڪادمي
RAJASTHAN SINDHI ACADEMY

अकादमी जा उद्देश्य

01. सिंधी भाषा ऐ सहित्य जे क्षेत्र में अध्ययन ऐं अनुसंधान खे प्रोत्साहन डियणु ऐं वाधारो करिण।
02. राज्य में स्थित सिंधी संस्थाउनि/ संगठननि जे कमुनि में समन्वय ऐं सहयोग स्थपित करिण।
03. सिंधी साहित्य सां जुड़ियल साहित्यकारनि ऐं साहित्य जे क्षेत्र सां गठन ऐ वधारे खे प्रोत्साहित करिण।
04. राष्ट्रीय ऐ राज्य स्तर ते सिन्धी साहित्यिकत्र संस्थाऊनि जे माफत गोष्ठियू ऐं सम्मेलन आयोजित करे साहित्यिक विचारनि जे आदान प्रदान खे प्रोत्साहित करिण।
05. साहित्यिक पुस्तकनि, पत्र पत्रिकाउनि, ऐं शोध पत्रनि जो सिन्धी भाषा में प्रकाशन कराईण ऐ प्रोत्साहित करिण।
06. सिन्धी संगठननि जी ज़रूरत मूजिब पुस्तकालयुनि ऐं वाचनालयुनि जी स्थापना करिण।
07. राजस्थान सोसायटीज रजिस्ट्रेशन एक्ट 1958 जे तहत सिन्धी भाषा ऐं साहित्य जे क्षेत्र में कमु करिण वारी संस्थाउनि खे मान्यता डियणु ऐं मान्यता प्राप्त संस्थाउनि खे माली मदद डियणु।
08. पुस्तक, प्रदशनियुनि, मुशायरनि ऐं साहित्यिक कार्यक्रमनि जे माध्यम सां देश मे सांस्कृतिक ऐं साहित्यिक सम्पर्कनि खे वाधारो डियणु।
09. योग्य लेखकनि, कवियुनि ऐ बुद्धजीवियुनि खे स्कार्लशिप, फैलोशिप ऐं स्टाइफण्ड पुरूस्कार डियणु।
10. सिन्धी भाषा जे लेखकनि ए कवियुनि खे उन्हनि जी उल्लेखनीय उपलब्धियुनि लाई मान्यता डियणु ऐ साहित्यिक कृतियुनि जे प्रकाशन लाइ माली मदद उपलब्ध कराईण।
11. अध्ययन पाठ्यक्रम, व्याख्यान, सेमिनार,सम्मेलन ऐं सर्वेक्षण कार्यक्रम आयोजित करे सिन्धी साहित्य जे अध्ययन में वाधारो करिण।

लेखिका जी वाकिफियत



नालो : कमला बुटानी
पतो : ई–19, मधुबन कॉलोनी,
नाका मदार, अजमेर–305007
मो न.: 6376944438, 6367093996

तइलीमी लियाकतः
एम.ए.(हिन्दी), एम.ए (सिन्धी), बी.एड.

छपियल किताबः

पराए दर्द जो अहसास	1984
हिकु ब॒यो मसीहा	1987
नई जिन्दगी	1995
इंसानियत जी राह	1999
अमड़ जो अक्स	2004
लोलियुनि में सिन्धु संस्कृतिअ जी झलक (लोक साहित्य)	2010
ब॒ार मन ठारि (सचित्र बाल कहांनियूँ)	2013
जीअण जी राह (प्रेरणा दायक कहाणीयूं)	2016
बिना तीर्थ दुआ कुबूल (प्रेरणा दायक कहाणीयूं)	2016
ब॒ार हियें जा हार (प्रेरणा दायक कहाणीयूं)	2018
शीशमहल	2019

सम्मानः
राजस्थान सिन्धी अकेडमी, जयपुर पारां 'अमड़ जो अक्स' ते ईश्वर चन्द्र अवॉर्ड, राजस्थान सिन्धी अकेडमी, जयपुर पारां अलग अलग आखाणीयुनि ते अवॉर्ड।

बियूँ उपलब्धियूँ :
आकाशवाणी जयपुर ते आखाणीयूँ ऐं लेख प्रसारित, अनेक अखिबारूनि ऐं पत्रिकाउनि में आखाणीयूँ छपजन्दड़ ।